

RADIO Atwater Kent

o radio da voz de ouro
o radio de qualidade

MODELO 667

A' venda nas boas casas do ramo

DISTRIBUIDORES:

CASA MAYRINK VEIGA S/A

RIO DE JANEIRO

(54456)

--- SEM FIO ---

AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

Radio Rio

(onda de 400 metros)

A's 8,30 da manhã — Hora certa, jornal da manhã, notícias e comentários; Ephemérides Brasileiras do Barão do Rio Branco. Ao meio-dia — Hora certa, jornal e suplemento musical. As 5 — Hora certa, jornal, quarto de hora infantil e suplemento musical. As 6 — Falar, o dr. Eurico de Sá Pereira, do Instituto dos Advogados Brasileiros, sobre Falecimento dos Santos. Das 6,15 às 6,45 — Provisão do tempo e discos. Das 6,45 às 7 — Curso prático de língua francesa, mantido pela C.B.R. As 7 — Programa variado. Das 7,10 às 7,45 — Discos. As 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Educadora

(onda de 350 metros)

Das 9 às 10 — Radio jornal com suplemento musical. Das 10 às 11 — Discos e música. Das 11 às 12 — Programa de estudo. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Guanabara

(onda de 281,5 metros)

Das 6,15 às 6,45 — Abertura com o Hymno da Independência. Programa comemorativo ao Dia da Pátria. Das 6,45 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Philips

(onda de 310 metros)

Das 10 às 11 — Discos. Das 11 às 12 — Discos. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Educadora

(onda de 350 metros)

Das 9 às 10 — Radio jornal com suplemento musical. Das 10 às 11 — Discos e música. Das 11 às 12 — Programa de estudo. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Guanabara

(onda de 281,5 metros)

Das 6,15 às 6,45 — Abertura com o Hymno da Independência. Programa comemorativo ao Dia da Pátria. Das 6,45 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Philips

(onda de 310 metros)

Das 10 às 11 — Discos. Das 11 às 12 — Discos. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Educadora

(onda de 350 metros)

Das 9 às 10 — Radio jornal com suplemento musical. Das 10 às 11 — Discos e música. Das 11 às 12 — Programa de estudo. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Guanabara

(onda de 281,5 metros)

Das 6,15 às 6,45 — Abertura com o Hymno da Independência. Programa comemorativo ao Dia da Pátria. Das 6,45 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Philips

(onda de 310 metros)

Das 10 às 11 — Discos. Das 11 às 12 — Discos. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Educadora

(onda de 350 metros)

Das 9 às 10 — Radio jornal com suplemento musical. Das 10 às 11 — Discos e música. Das 11 às 12 — Programa de estudo. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Guanabara

(onda de 281,5 metros)

Das 6,15 às 6,45 — Abertura com o Hymno da Independência. Programa comemorativo ao Dia da Pátria. Das 6,45 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Philips

(onda de 310 metros)

Das 10 às 11 — Discos. Das 11 às 12 — Discos. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Radio Educadora

(onda de 350 metros)

Das 9 às 10 — Radio jornal com suplemento musical. Das 10 às 11 — Discos e música. Das 11 às 12 — Programa de estudo. Das 12 às 1 — Discos. Das 1,15 às 1,45 — Discos. Das 1,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 2 às 3 — Programa de estudo. Das 3 às 4 — Discos. Das 4,15 às 4,45 — Discos. Das 4,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 5 às 6 — Programa de estudo. Das 6 às 7 — Discos. Das 7,10 às 7,45 — Discos. Das 7,45 — Transmissão de salão nobre do Automóvel Club da sessão do Rotary Club do Rio de Janeiro, comemorativo da data 7 de setembro. Das 8 às 10 — Programa de estudo. Das 10 às 11 — Concerto comemorativo da data nacional brasileira — "Dia 7 de Setembro" — promovido pela Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Academias & Escolas

UMA REUNIAO DE ACADEMIAS DE ESCOLAS LIVRES

Realiza-se hoje, a 1 hora da tarde, uma grande reunião de todos os diretores acadêmicos das escolas livres, a fim de tratar de interesses da classe acadêmica. A reunião terá lugar no edifício da Universidade do Rio de Janeiro, à praça da República, 58.

O NOVO DIRETOR DA ESCOLA LIVRE DE DIREITO

Com a morte inesperada do professor Santos Netto, diretor da Escola Livre de Direito da Universidade do Distrito Federal, a congregação vai reunir-se sob a presidência do reitor, almirante Palm Fampolha, a fim de eleger o novo diretor da Escola Livre de Direito.

UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO

Curso de extensão universitária de economia e de especialização

Continuam abertas, na reitoria da Universidade do Rio de Janeiro, diariamente, exceto aos sábados, das 8 às 5 horas, as inscrições para os cursos de extensão universitária e de especialização.

Na Biblioteca Nacional — Das 8 às 5 horas — Conferência do dr. Abelardo Alves de Barros, em continuação da série sobre a teoria da Microeconomia e o seu ensino programático.

A produção da célula viva no laboratório, partindo do microorganismo, organismo vivo "per se". A célula não é o primeiro organismo vivo, não é a "unidade vital". A teoria celular é insuficiente para explicar a vida. O protoplasma e o blastema são que acreditam na geração espontânea. Faltam ora especialistas, embora afirmem o contrário.

EXTERNO DO COLLEGIO PEDRO II

Prove-se aos interessados que estão sendo expedidos os boletins contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

FACULDADE DE MEDICINA DO RIO DE JANEIRO

Acham-se prontos na pagadoria da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, as seguintes folhas de pagamento: Desdobramento de cursos e cursos equiparados, gratificações, pessoal da Escola de Farmácia e contratuados, tudo de agosto.

Dó as rias, bexiga, urina

turbas, tomo HELAL, efeito rápido.

(48342)

CENTRAL DO BRASIL

A estação D. Pedro II fornece

hontem, por conta dos diversos ministérios, 88 passagens, na imensa quantidade de 4234500. Essas passagens foram assim distribuídas: M. da Viagem, 1 passagem na importância de 232400; M. da Guerra, 16 na quantia de 891800; M. da Marinha, 6 na valor de 288100; M. da Justiça, 12 na soma de 844700; M. da Agricultura, 1, a 23400; M. da Educação, 1, por 23400; e M. do Trabalho, 51, num total de 2221800.

A renda industrial da Central do Brasil, inclusive as estradas de ferro filiadas, no dia 6 do corrente, atingiu a importância de 2724778500, para mais 144264100, sobre igual data do ano anterior.

A administração recebeu comunicação de que foi inaugurada a sinalização luminosa na passagem da Estrada de Rodagem Rio a S. Paulo próxima a Pindamonhangaba. No ato inaugural compareceram representantes da Estrada de Ferro Campos de Jordão.

A partir de hontem, o trem ST 1, circulará entre as estações de Engenho de Dentro e Deodoro, pela linha 3, por conveniência do tráfego.

O diretor determinou que sem prejuízo de serviço, podem ser visitadas edificações kilométricas de vias, uma vez que queriam prosseguir viagem no mesmo trem.

O diretor requereu para ficar à sua disposição, classificando porém, na 2ª divisão, o chefe de seção Alberto Donato Bloch.

O diretor efetivou o trabalho de e ramuneração da limpeza de carros José Francisco Coelho.

Para evitar a evasão de receita

As providências do diretor das Rendas Internas

No intuito de verificar o andamento dos processos de infração dos diversos regulamentos fiscais e evitar, tanto quanto possível, a evasão de receita, o diretor das Rendas Internas do Tesouro recomendou em circular às Delegacias Fiscais do Tesouro nos Estados da União que providenciassem no sentido de ser feita a remessa de uma relação dos processos que, da mesma forma, para julgamento, encaminharam as autoridades federais, após a vigência do decreto n. 24.088, de 26 de março último, com a indicação precisa do já resolvido e do total dos pendentes de solução.

FEIRA INTERNACIONAL DE AMOSTRAS

da Cidade do Rio de Janeiro

GRANDES FESTAS EM COMEMORAÇÃO A INDEPENDENCIA DO BRASIL

ESPECTACULO MAGNIFICO DE RICOS E VISTOSOS FOGOS

NO AUDITORIO

Grandes ballados de Vera Grabinska e Pierre Michailowsky, com grandioso concurso de suas discipulas.

MUSICA — CINEMA E OUTRAS DIVERSOES

Ingresso \$1000

De bilhetes de ingresso não serão válidos para o dia da venda.

A Feira de Amostras não funciona às segundas-feiras.

A missão do general Rondon no territorio de Letícia

O sr. José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores, recebeu do general Rondon, chefe da Comissão Mista Internacional Executora do Tratado de Letícia, o seguinte telegrama:

"Tenho a honra de comunicar a v. ex. que a Comissão Mista, após uma viagem embaraçada pela via marítima do Rio, chegou, na tarde de ante-hontem a Cauçaya, visitando a guarnição militar e a localidade. Hontem, a comissão percorreu a estrada, que vai ter ao Rio Cauçaya, visitando o destacamento da Tagua, recebendo de tudo magnifico impressão. O coronel Alfonso Dominguez, comandante do destacamento da Amazonia, cumulo a comissão de gentileza, bem como a assistência de todo o pessoal da guarnição. Partimos, hontem, às 2 horas e 40 minutos da tarde, em demanda dos rios afluentes. Atenciosas saudações. — General Rondon."

THEATRO MUNICIPAL

Concessionaria: Empresa Artística Theatral Limitada

SABADO — às 10,30 horas — SABADO

Vespertal a preços populares, dedicada as "Jovens Filhas" enoticas

GRANDE ESPECTACULO DE "BALLET" DE SERGE LIFAR

COM SUA COMPANHIA E TODO O CORPO DE BAILADOS

Em programma: Chéophas — Grande bailado de Alcanzar — Le Spectre de la Rose — L'Après midi d'un fane — Dança

REGENTE: H. SPEDINI

Preços: Frmas e Camarotes, 1000; Poltronas, 500; Balões nobres, 125; Balões, 125; Galeria, 100000. Sello a cargo do publico.

CASA DO CABOCLO

(O TEMPLO DA CAUÇA NACIONAL)

HOJE

Matinée — às 3 h., e 4,15

Noite — às 7,45 e 9,15

Mais cinco representações da melhor peça até hoje representada

"Primavera de Caboclo"

original de Duque e De Oboclet, com um engraçadissimo elenco de Caluana

CINE CASINO TABARIS

RUA PEDRO I 35

HOJE — Dois filmes num só programma — HOJE

HYGIENE DO CASAMENTO

PARAISOS ARTIFICIAIS

Dua grandissimas produções do genero realista

PROIBIDA PARA MENORES E SENHORITAS

REVISTAS CARIOCAS

O ANIVERSARIO DE "NAÇÃO BRASILEIRA"

Digno de registro está o número comemorativo do 12º aniversário de "Nação Brasileira", cuja vitalidade prospera deve ao seu programa de atualidade, aos esforços dos seus diretores, Alfredo Horta e Theo Filho, secretariado por Haroldo Daltro Triz e um número conjunto de leitores interessados em trabalhos firmados por nomes de vulto na imprensa e nas letras.

Aos leitores de "Nação Brasileira", revista que reflete esforços elevados pela objetividade dos trabalhos culturais brasileiros, desejamos todas as prosperidades.

Os alunos estão aqui apenas temporariamente, preparando melhores dias para o seu futuro, maiores grandes para nossa Pátria: os velhinhos estão vindo o fim da triste existência. E, pois, dever dos que têm por si o futuro, suavizar e tornar menos triste esse nublado presente.

Está-se certo de que, educados e disciplinados como são os alunos desta casa, estão bem preparados para os estudos, para a vida, para a obra de agasalho, carinho e respeito aos velhinhos do Asilo de São Francisco de Assis.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

Atualmente torna pública que o primeiro boletim do curso de Direito do Colégio Pedro II, do corrente ano, encontra-se em circulação, contendo as notas das primeiras provas parciais e as que foram obtidas pelos alunos de todas as séries, obedecendo ao trabalho nos trabalhos mensais efetuados no decorrer de março a junho inclusive.

Para a regularidade desse serviço, solicita, com muito empenho, dos pais ou responsáveis pelos alunos, a fidedignidade de devolução dos boletins, sob pena de serem excluídos da turma o respectivo aluno que não os devolver.

TURF

A CORRIDA DE HOJE, NO JOCKEY-CLUB

Do programa faz parte o clássico Paulo Cesar

O Jockey-Club realizará hoje uma corrida com um programa de oito provas, figurando entre elas o clássico Paulo Cesar. Essa corrida, cujo prêmio é de 10.000 e será disputada na milha, reunirá as inscrições de Nohah, que é a favorita, Miss Praia, Lorraine, Dos Amores, Puma, Capitã e Lorraine. Dos prêmios comuns destacam-se os denominados Bruza, em 1.600 metros, no qual estão inscritos Yak, Bluff, Helvetia, Xaró, Massico, Cartier e Gandhi; Scurry, em 1.600 metros, que deverá ser disputado por Chouannerle, Idina, El Ghazi, Chouannerle, S. Salvador, Duine, Coringa, Ponta Negra, Bel Ideal, Negro e Guarany.

Como mais provável ganhadores indicamos os seguintes concorrentes:

Zoda — Rio Branco — Galmita, Moyle Bridge — Uadi — Xamata, Helveta — Yak — Gandhi, Zizi — Yonta — Nancy, Nohah — Capitã — Miss Praia, Anonymo — Matupi, Garibaldi, Cio — Sallmar — Leverrier, Chouannerle — Bel Ideal — Coringa.

O primeiro prêmio será corrido a 1.30 da tarde.

MONTARIAS E COTAÇÕES

Premio Xavier — 1.300 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
25 Rio Branco — A. Rosa . . . 52
26 Galmita — A. Silva . . . 53
27 Yonta — A. Molina . . . 53
28 Zoda — M. Lajos . . . 53
29 Yellow — J. Morgado . . . 51
30 Balbo — S. Batista . . . 61

Premio Rodolpho Valentino — 1.400 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
40 Uadi — B. Cruz . . . 62
41 Galmita — J. Morgado . . . 62
42 Bolivar — J. Pinto . . . 62
43 Xamata — C. Fernandez . . . 61
44 Tráidior — G. Feljo . . . 61
45 Moyle Bridge — A. Molina . . . 58
46 D. Pedro — W. Cunha . . . 58
47 Roullin — A. Rosa . . . 52
48 Danubio Azul — A. Brito . . . 48

Premio Bruza — 1.600 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
50 Yak — I. Souza . . . 62
51 Bluff — P. Spiegel . . . 62
52 Leverrier — P. Vaz . . . 63
53 Xaró — A. Silva . . . 49
54 Massico — S. Batista . . . 51
55 Cartier — A. Brito . . . 48
56 Gandhi — J. Morgado . . . 48

Premio Tíara — 1.400 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
40 Yonta — B. Cruz . . . 63
41 Altorosa — P. Vaz . . . 63
42 Zizi — A. Silva . . . 63
43 Cangaço — A. Brito . . . 51
44 Yala — W. Cunha . . . 51
45 Kassina — S. Batista . . . 51
46 Uruá — C. Fernandez . . . 51
47 Nancy — M. Lajos . . . 66

Clássico Paulo Cesar — 1.600 metros — 10.000\$000.

Cts. Ks.
14 Nohah — S. Batista . . . 62
15 Miss Praia — I. Souza . . . 62
16 Réve d'Amour — H. Hornera . . . 62
17 Pumi — A. Silva . . . 60
18 Capitã — W. Cunha . . . 60
19 Lorraine — W. Andradão . . . 62

Premio Scurry — 1.600 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
30 Anonymo — S. Batista . . . 66
31 Jagatuba — G. Feljo . . . 50
32 Garibaldi — W. Andradão . . . 50
33 Pirata — S. Batista . . . 50
34 Matupi — J. Morgado . . . 50
35 Xaxim — W. Cunha . . . 50
36 Vingativo — A. Rosa . . . 48
37 Kruppe — J. Morgado . . . 48
38 Jemepoty — A. Silva . . . 48
39 Marfim — A. Brito . . . 42

Premio Verona — 1.600 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
40 Leverrier — G. Feljo . . . 62
41 Ibrapuitan — A. Silva . . . 48
42 Cio — A. Brito . . . 62

Volleyball

CAMPEONATO DE VOLLEYBALL FEMININO DO TIJUCA EM DISPUTA DA "TAÇA A. C. D."

O regulamento do interessante certamen

O departamento de esportes do Tijuca Tennis Club fará realizar, no dia 23 do corrente, a noite, a primeira competição do Campeonato de Volleyball feminino.

Será, sem dúvida, uma reunião de elegância e sport que alcançará o mais completo sucesso, tornando-se parte integrante do programa de festividades organizado pelo mesmo "club", para comemorar a entrada da Primavera.

Participarão das mesmas equipes publicitárias abastecidas respectivamente:

Artigo 1º — Fica instituído pelo sugestão da Associação de Chronistas Desportivos do Rio de Janeiro, o Campeonato de Volleyball feminino, destinado aos clubes e colégios desta capital e de Niterói.

Artigo 2º — O Campeonato será disputado pelo processo eliminatório, na sede social do Tijuca Tennis Club e em duas competições anuais.

Artigo 3º — As partidas serão disputadas e melhor de três "sets" de dez pontos cada um.

Parágrafo 1º — Quando o número de "teams" concorrentes não for superior a seis, as partidas serão disputadas em "sets" de quinze pontos.

Parágrafo 2º — A partida final, será, sempre, disputada em quinze pontos.

Artigo 4º — O club ou colégio que vencer as duas competições anuais ficará de posse transitória da Taça A. C. D.

Artigo 5º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 6º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 7º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 8º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 9º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 10º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 11º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 12º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 13º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 14º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

REVELAÇÃO E COPIAS EM 6 HORAS

Premio Mimi All — 1.750 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
40 Chouannerle — S. Batista . . . 54
41 El Ghazi — R. Sepulveda . . . 54
42 Cachalote — A. Molina . . . 54
43 San Salvador — J. Nascimento . . . 51
44 Coringa — D. Souza . . . 53
45 Delmo — W. Andradão . . . 50
46 Ponta Negra — L. Ferreira . . . 53
47 Bel Ideal — A. Silva . . . 50
48 Negro — J. Morgado . . . 50
49 Guarany — H. Hornera . . . 52

DECLARAÇÕES DE FORFAIT

A secretária da comissão das corridas, não recebeu ontem até o encerramento do seu expediente nenhuma declaração de forfait.

PESAGEM PARA A PRIMEIRA PROVA

A pesagem para a primeira prova está marcada para às 12.30 da tarde. Os interessados, jogadores e entusiastas, deverão comparecer à respectiva tribuna, àquela hora precisa.

DIVERSAS INFORMAÇÕES

A estreia de um jockey húngaro nas nossas pistas

Dirigindo a água Zoda na primeira prova do programa, estreará no nosso turf o jockey húngaro Lejos, profissional húngaro, que vem trabalhando a filha do Lejos.

Os animais chegados ontem pelo Lejos

Do bordo do vapor "Leighton" foram desembarcados ontem, os seguintes produtos de dois anos oriundos das ilhas Britânicas:

Potros: Western Union, filho de Athlona e Prince Elzabeth, Black Night, preto, filho de Torlonia e Fetto.

Run Along, alazão, filho de Teamster e Modern Girl.

Why Not, alazão, filho de Nohah e Gold Bird.

N. N., castanho, filho de Magnus e Octagonal.

N. N., zainho, filho de Aramis e Troublit Thana.

Potranças: Frenchhorn, castanha, filha de Lusture e Kykeno Kala.

Anna May, castanha, filha de Wavetop e Thelma.

Darlingo, castanha, filha de Bourbon e Eager Ellen.

Solena, alazão, filha de Seldonia e Farlouna.

N. N., castanha, filha de Sherwood Star e Sleepin Beauty.

N. N., alazão, filha de Danella Floor e Tinehly.

N. N., alazão, filha de Poor Man e Young Actress.

Lady Emily, castanha, filha de Ellangowan e Japonaise.

N. N., castanha, filha de Apella.

Estas duas últimas são do importação do sr. Walter Noble e experimentadas nas pistas da Inglaterra, seu país de origem, e os restantes pertencem ao sr. J. J. Fredrick e nasceram na Irlanda.

Chegou ontem também um cavalo uruguayo

Foi também desembarcado ontem, na reunião pedida ao sr. Walter Noble, o cavalo uruguayo Perverso, zainho, 2 anos, filho de Zodia e Perversa, de propriedade do sr. Cney Aranha.

Mereu um bom ganhador do turf paulista

Morreu domingo último em São Paulo o cavalo Galgo, que ainda na reunião pedida ao sr. Walter Noble, venceu o prêmio Mito, vencido por Zormim. Galgo era filho de Almodadina e Valerosa e de criação e propriedade dos srs. José e Luiz Martorell. Correu 48 vezes, vencendo dez corridas e obtendo quatorze segundos lugares. Levantou em prêmios 41.800\$000.

Uma aquisição para a Coudeira Fleury Assumpção

Os srs. Fleury e Assumpção acabam de adquirir no Uruguay a água Gracia, filha de Air Raid e Grata Plena. A nova defezora da água, preta e branca, ganhadora de várias provas em Maronês, deve ser embarcada brevemente para a capital paulista.

Artigo 1º — Na parte técnica do Campeonato serão observadas as regras oficiais de Volleyball, salvo nos pontos em que elas contrariarem as disposições expressas deste regulamento.

Artigo 2º — Ao vencedor de cada competição o Tijuca Tennis Club oferecerá artísticas medalhas de prata.

Artigo 3º — A direção do Campeonato é de exclusiva competência do Departamento Técnico do Tijuca Tennis Club.

Artigo 4º — O Campeonato será disputado pelo processo eliminatório, na sede social do Tijuca Tennis Club e em duas competições anuais.

Artigo 5º — As partidas serão disputadas e melhor de três "sets" de dez pontos cada um.

Parágrafo 1º — Quando o número de "teams" concorrentes não for superior a seis, as partidas serão disputadas em "sets" de quinze pontos.

Parágrafo 2º — A partida final, será, sempre, disputada em quinze pontos.

Artigo 6º — O club ou colégio que vencer as duas competições anuais ficará de posse transitória da Taça A. C. D.

Artigo 7º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 8º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 9º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 10º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 11º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 12º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 13º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 14º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 15º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 16º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 17º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 18º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 19º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 20º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 21º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 22º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 23º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 24º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 25º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 26º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 27º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 28º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 29º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 30º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 31º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 32º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 33º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 34º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 35º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 36º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 37º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 38º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

REVELAÇÃO E COPIAS EM 6 HORAS

Premio Mimi All — 1.750 metros — 4.000\$000.

Cts. Ks.
40 Chouannerle — S. Batista . . . 54
41 El Ghazi — R. Sepulveda . . . 54
42 Cachalote — A. Molina . . . 54
43 San Salvador — J. Nascimento . . . 51
44 Coringa — D. Souza . . . 53
45 Delmo — W. Andradão . . . 50
46 Ponta Negra — L. Ferreira . . . 53
47 Bel Ideal — A. Silva . . . 50
48 Negro — J. Morgado . . . 50
49 Guarany — H. Hornera . . . 52

DECLARAÇÕES DE FORFAIT

A secretária da comissão das corridas, não recebeu ontem até o encerramento do seu expediente nenhuma declaração de forfait.

PESAGEM PARA A PRIMEIRA PROVA

A pesagem para a primeira prova está marcada para às 12.30 da tarde. Os interessados, jogadores e entusiastas, deverão comparecer à respectiva tribuna, àquela hora precisa.

DIVERSAS INFORMAÇÕES

A estreia de um jockey húngaro nas nossas pistas

Dirigindo a água Zoda na primeira prova do programa, estreará no nosso turf o jockey húngaro Lejos, profissional húngaro, que vem trabalhando a filha do Lejos.

Os animais chegados ontem pelo Lejos

Do bordo do vapor "Leighton" foram desembarcados ontem, os seguintes produtos de dois anos oriundos das ilhas Britânicas:

Potros: Western Union, filho de Athlona e Prince Elzabeth, Black Night, preto, filho de Torlonia e Fetto.

Run Along, alazão, filho de Teamster e Modern Girl.

Why Not, alazão, filho de Nohah e Gold Bird.

N. N., castanho, filho de Magnus e Octagonal.

N. N., zainho, filho de Aramis e Troublit Thana.

Potranças: Frenchhorn, castanha, filha de Lusture e Kykeno Kala.

Anna May, castanha, filha de Wavetop e Thelma.

Darlingo, castanha, filha de Bourbon e Eager Ellen.

Solena, alazão, filha de Seldonia e Farlouna.

N. N., castanha, filha de Sherwood Star e Sleepin Beauty.

N. N., alazão, filha de Danella Floor e Tinehly.

N. N., alazão, filha de Poor Man e Young Actress.

Lady Emily, castanha, filha de Ellangowan e Japonaise.

N. N., castanha, filha de Apella.

Estas duas últimas são do importação do sr. Walter Noble e experimentadas nas pistas da Inglaterra, seu país de origem, e os restantes pertencem ao sr. J. J. Fredrick e nasceram na Irlanda.

Chegou ontem também um cavalo uruguayo

Foi também desembarcado ontem, na reunião pedida ao sr. Walter Noble, o cavalo uruguayo Perverso, zainho, 2 anos, filho de Zodia e Perversa, de propriedade do sr. Cney Aranha.

Mereu um bom ganhador do turf paulista

Morreu domingo último em São Paulo o cavalo Galgo, que ainda na reunião pedida ao sr. Walter Noble, venceu o prêmio Mito, vencido por Zormim. Galgo era filho de Almodadina e Valerosa e de criação e propriedade dos srs. José e Luiz Martorell. Correu 48 vezes, vencendo dez corridas e obtendo quatorze segundos lugares. Levantou em prêmios 41.800\$000.

Uma aquisição para a Coudeira Fleury Assumpção

Os srs. Fleury e Assumpção acabam de adquirir no Uruguay a água Gracia, filha de Air Raid e Grata Plena. A nova defezora da água, preta e branca, ganhadora de várias provas em Maronês, deve ser embarcada brevemente para a capital paulista.

Artigo 1º — Na parte técnica do Campeonato serão observadas as regras oficiais de Volleyball, salvo nos pontos em que elas contrariarem as disposições expressas deste regulamento.

Artigo 2º — Ao vencedor de cada competição o Tijuca Tennis Club oferecerá artísticas medalhas de prata.

Artigo 3º — A direção do Campeonato é de exclusiva competência do Departamento Técnico do Tijuca Tennis Club.

Artigo 4º — O Campeonato será disputado pelo processo eliminatório, na sede social do Tijuca Tennis Club e em duas competições anuais.

Artigo 5º — As partidas serão disputadas e melhor de três "sets" de dez pontos cada um.

Parágrafo 1º — Quando o número de "teams" concorrentes não for superior a seis, as partidas serão disputadas em "sets" de quinze pontos.

Parágrafo 2º — A partida final, será, sempre, disputada em quinze pontos.

Artigo 6º — O club ou colégio que vencer as duas competições anuais ficará de posse transitória da Taça A. C. D.

Artigo 7º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 8º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 9º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 10º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 11º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 12º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 13º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 14º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 15º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 16º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 17º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 18º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 19º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 20º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 21º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 22º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 23º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 24º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 25º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 26º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 27º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 28º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 29º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 30º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 31º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 32º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 33º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 34º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Artigo 35º — O Centro Excursionista Brasileiro fará a organização e a administração da competição.

Art

COMMENTANDO...

X PARTE
O Serviço

Logo que os golpes de direita e esquerda estejam aprendidos a misturar bem a bola, a "Foot-fault" é uma falta comum entre principiantes... e até em gente de classe.

É fácil evitar este erro. O jogador deve ficar fora da linha do fundo mais ou menos seis centímetros, quase no centro da quadra. Assim os dois pés ficarão fora da quadra e dentro da regra. Um dos pés deve se conservar no chão até o momento da raquete batida na bola, porque a regra exige o contato com o solo, no golpe do serviço. Neste, a causa principal é aproveitar a primeira bola, colocando-a no campo adequado. Errar a primeira bola é um engano. Errar também a segunda é um crime tenístico. Para conseguir bom resultado, é essencial não bater a primeira bola com muita força e sem atenção; só porque se sabe que existe ainda a chance da segunda bola, não é razão plausível.

Ninguém deve tentar aprender um serviço de fantasia ou cortado. O correto é aprender uma ou mais formas de serviço "standard" e mantê-las assim.

1º — "Silence service" — A tradução mais fiel para este termo, que tenísticamente não pode ser dito de outra maneira, é: "serviço com a cabeça de cortar uma fatia da bola".

Esta é a forma mais comum de serviço e a que Tilden aconselha que se aprenda primeiro. Requer menor esforço e possui mais possibilidades de acertar no ponto marcado. Para fazer este serviço, é mister empregar o corpo um pouco mais para a direita, e a raquete deve ser jogada bem no alto da cabeça, um pouquinho para a direita.

Com movimentos largos e rítmicos, deve o jogador balançar a raquete de frente, para trás, subindo, mudando nessa ocasião o peso do corpo, para o pé esquerdo.

A bola deve ser batida, no ponto mais alto possível, isto é, com o braço estendido. A face da raquete deve estar

voltada para o lado direito da bola, e um pouco no alto dela. O balanço rítmico da raquete vem então diretamente nesse ponto e a rotação necessária, que faz a bola como que fender-se na quadra, ao bater.

É justamente a ação de cortar uma fatia do lado direito da bola.

2º — "The American Twist Service" — Este é o serviço que dá um extraordinário movimento de rotação na bola.

A posição e a raquete obedecem à mesma disciplina que para o serviço anterior. A bola é jogada para a esquerda da cabeça, mais para trás que para frente. A raquete viaja para cima, cobrindo a bola. Isto é, a bola fica entre seus olhos, que estão espalhando e a face da raquete, que está se dirigindo da esquerda para a direita, fora do corpo.

Devido a sua extraordinária rotação, a bola ao bater na quadra sobe bastante. Contudo, a sua velocidade é menor que no "Silence Service". O movimento do corpo causa uma distinta distensão dos músculos do lado direito, logo é com eles que se faz o "Twist service". O "Silence service" é feito pelos braços e músculos dos braços.

3º — "Reverse Twist" — O nome está dizendo. Tilden não o aconselha. O jogador deve ficar de frente para a rede, com os dois pés paralelos à linha do fundo. A bola é jogada mais ou menos na altura do ombro. A raquete deve cobrir a bola com a sua face direita, fazendo desta forma um movimento de rotação na bola, apesar de pequena velocidade e falta de controle.

O controle de peso é completamente errado. Um serviço que um principiante não deve aprender.

O serviço deve ser um misto de velocidade, rotação e colocação. A opinião de Tilden é que qualquer pessoa munida de vontade pode aprender um bom serviço.

Quanto mais alto for o jogador, maior deve ser a força, mas se o tenista é de pequena estatura, tem que desconfiar esse detalhe, e aumentar no "Twist" e colocação.

(A seguir: Golpes incidentais — Final).

MARY BEATRICE

PRISÃO DE VENTRE

ESTOMAGO — FÍGADO — INTESTINOS

Pilulas do Abbade Moss

Agem diretamente sobre o aparelho digestivo, evitando a prisão de ventre. Proporcionam bem estar geral, facilitam a digestão, des congestionam o FÍGADO, regularizam as funções digestivas e fazem desaparecer as enfermidades do ESTOMAGO, FÍGADO e INTESTINOS.

Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

6º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

7º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

8º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

9º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

10º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

11º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

12º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

13º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

14º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

15º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

16º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

17º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

18º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

19º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

20º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

21º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

22º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

23º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

24º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

25º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

26º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

27º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

28º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

29º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

30º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

sanato certos intimo de tonis, vencião de m... Muril... 97... 98... 99... 100... 101... 102... 103... 104... 105... 106... 107... 108... 109... 110... 111... 112... 113... 114... 115... 116... 117... 118... 119... 120... 121... 122... 123... 124... 125... 126... 127... 128... 129... 130... 131... 132... 133... 134... 135... 136... 137... 138... 139... 140... 141... 142... 143... 144... 145... 146... 147... 148... 149... 150... 151... 152... 153... 154... 155... 156... 157... 158... 159... 160... 161... 162... 163... 164... 165... 166... 167... 168... 169... 170... 171... 172... 173... 174... 175... 176... 177... 178... 179... 180... 181... 182... 183... 184... 185... 186... 187... 188... 189... 190... 191... 192... 193... 194... 195... 196... 197... 198... 199... 200... 201... 202... 203... 204... 205... 206... 207... 208... 209... 210... 211... 212... 213... 214... 215... 216... 217... 218... 219... 220... 221... 222... 223... 224... 225... 226... 227... 228... 229... 230... 231... 232... 233... 234... 235... 236... 237... 238... 239... 240... 241... 242... 243... 244... 245... 246... 247... 248... 249... 250... 251... 252... 253... 254... 255... 256... 257... 258... 259... 260... 261... 262... 263... 264... 265... 266... 267... 268... 269... 270... 271... 272... 273... 274... 275... 276... 277... 278... 279... 280... 281... 282... 283... 284... 285... 286... 287... 288... 289... 290... 291... 292... 293... 294... 295... 296... 297... 298... 299... 300... 301... 302... 303... 304... 305... 306... 307... 308... 309... 310... 311... 312... 313... 314... 315... 316... 317... 318... 319... 320... 321... 322... 323... 324... 325... 326... 327... 328... 329... 330... 331... 332... 333... 334... 335... 336... 337... 338... 339... 340... 341... 342... 343... 344... 345... 346... 347... 348... 349... 350... 351... 352... 353... 354... 355... 356... 357... 358... 359... 360... 361... 362... 363... 364... 365... 366... 367... 368... 369... 370... 371... 372... 373... 374... 375... 376... 377... 378... 379... 380... 381... 382... 383... 384... 385... 386... 387... 388... 389... 390... 391... 392... 393... 394... 395... 396... 397... 398... 399... 400... 401... 402... 403... 404... 405... 406... 407... 408... 409... 410... 411... 412... 413... 414... 415... 416... 417... 418... 419... 420... 421... 422... 423... 424... 425... 426... 427... 428... 429... 430... 431... 432... 433... 434... 435... 436... 437... 438... 439... 440... 441... 442... 443... 444... 445... 446... 447... 448... 449... 450... 451... 452... 453... 454... 455... 456... 457... 458... 459... 460... 461... 462... 463... 464... 465... 466... 467... 468... 469... 470... 471... 472... 473... 474... 475... 476... 477... 478... 479... 480... 481... 482... 483... 484... 485... 486... 487... 488... 489... 490... 491... 492... 493... 494... 495... 496... 497... 498... 499... 500... 501... 502... 503... 504... 505... 506... 507... 508... 509... 510... 511... 512... 513... 514... 515... 516... 517... 518... 519... 520... 521... 522... 523... 524... 525... 526... 527... 528... 529... 530... 531... 532... 533... 534... 535... 536... 537... 538... 539... 540... 541... 542... 543... 544... 545... 546... 547... 548... 549... 550... 551... 552... 553... 554... 555... 556... 557... 558... 559... 560... 561... 562... 563... 564... 565... 566... 567... 568... 569... 570... 571... 572... 573... 574... 575... 576... 577... 578... 579... 580... 581... 582... 583... 584... 585... 586... 587... 588... 589... 590... 591... 592... 593... 594... 595... 596... 597... 598... 599... 600... 601... 602... 603... 604... 605... 606... 607... 608... 609... 610... 611... 612... 613... 614... 615... 616... 617... 618... 619... 620... 621... 622... 623... 624... 625... 626... 627... 628... 629... 630... 631... 632... 633... 634... 635... 636... 637... 638... 639... 640... 641... 642... 643... 644... 645... 646... 647... 648... 649... 650... 651... 652... 653... 654... 655... 656... 657... 658... 659... 660... 661... 662... 663... 664... 665... 666... 667... 668... 669... 670... 671... 672... 673... 674... 675... 676... 677... 678... 679... 680... 681... 682... 683... 684... 685... 686... 687... 688... 689... 690... 691... 692... 693... 694... 695... 696... 697... 698... 699... 700... 701... 702... 703... 704... 705... 706... 707... 708... 709... 710... 711... 712... 713... 714... 715... 716... 717... 718... 719... 720... 721... 722... 723... 724... 725... 726... 727... 728... 729... 730... 731... 732... 733... 734... 735... 736... 737... 738... 739... 740... 741... 742... 743... 744... 745... 746... 747... 748... 749... 750... 751... 752... 753... 754... 755... 756... 757... 758... 759... 760... 761... 762... 763... 764... 765... 766... 767... 768... 769... 770... 771... 772... 773... 774... 775... 776... 777... 778... 779... 780... 781... 782... 783... 784... 785... 786... 787... 788... 789... 790... 791... 792... 793... 794... 795... 796... 797... 798... 799... 800... 801... 802... 803... 804... 805... 806... 807... 808... 809... 810... 811... 812... 813... 814... 815... 816... 817... 818... 819... 820... 821... 822... 823... 824... 825... 826... 827... 828... 829... 830... 831... 832... 833... 834... 835... 836... 837... 838... 839... 840... 841... 842... 843... 844... 845... 846... 847... 848... 849... 850... 851... 852... 853... 854... 855... 856... 857... 858... 859... 860... 861... 862... 863... 864... 865... 866... 867... 868... 869... 870... 871... 872... 873... 874... 875... 876... 877... 878... 879... 880... 881... 882... 883... 884... 885... 886... 887... 888... 889... 890... 891... 892... 893... 894... 895... 896... 897... 898... 899... 900... 901... 902... 903... 904... 905... 906... 907... 908... 909... 910... 911... 912... 913... 914... 915... 916... 917... 918... 919... 920... 921... 922... 923... 924... 925... 926... 927... 928... 929... 930... 931... 932... 933... 934... 935... 936... 937... 938... 939... 940... 941... 942... 943... 944... 945... 946... 947... 948... 949... 950... 951... 952... 953... 954... 955... 956... 957... 958... 959... 960... 961... 962... 963... 964... 965... 966... 967... 968... 969... 970... 971... 972... 973... 974... 975... 976... 977... 978... 979... 980... 981... 982... 983... 984... 985... 986... 987... 988... 989... 990... 991... 992... 993... 994... 995... 996... 997... 998... 999... 1000...

Double Scull — 3.000 metros — Qualquer classe.

8º pareo — Campeonato de Outrigueiros a oito remos — 3.000 metros — Qualquer classe.

Inscrições — Marcar para 13 de Setembro o prazo de encerramento das inscrições para esta regata.

10º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

11º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

12º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

13º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

14º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

15º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

16º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

17º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

18º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

19º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

20º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

21º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

22º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

23º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

24º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

25º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

26º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

27º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

28º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

29º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

30º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

31º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, sem patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

32º pareo — Campeonato de Outrigueiros a dois remos, com patrão — 2.000 metros — Qualquer classe.

de Andrade, 96 — Milton... 97... 98... 99... 100... 101... 102... 103... 104... 105... 106... 107... 108... 109... 110... 111... 112... 113... 114... 115... 116... 117... 118... 119... 120... 121... 122... 123... 124... 125... 126... 127... 128... 129... 130... 131... 132... 133... 134... 135... 136... 137... 138... 139... 140... 141... 142... 143... 144... 145... 146... 147... 148... 149... 150... 151... 152... 153... 154... 155... 156... 157... 158... 159... 160... 161... 162... 163... 164... 165... 166... 167... 168... 169... 170... 171... 172... 173... 174... 175... 176... 177... 178... 179... 180... 181... 182... 183... 184... 185... 186... 187... 188... 189... 190... 191... 192... 193... 194... 195... 196... 197... 198... 199... 200... 201... 202... 203... 204... 205... 206... 207... 208... 209... 210... 211... 212... 213... 214... 215... 216... 217... 218... 219... 220... 221... 222... 223... 224... 225... 226... 227... 228... 229... 230... 231... 232... 233... 234... 235... 236... 237... 238... 239... 240... 241... 242... 243... 244... 245... 246... 247... 248... 249... 250... 251... 252... 253... 254... 255... 256... 257... 258... 259... 260... 261... 262... 263... 264... 265... 266... 267... 268... 269... 270... 271... 272... 273... 274... 275... 276... 277... 278... 279... 280... 281... 282... 283... 284... 285... 286... 287... 288... 289... 290... 291... 292... 293... 294... 295... 296... 297... 298... 299... 300... 301... 302... 303... 304... 305... 306... 307... 308... 309... 310... 311... 312... 313... 314... 315... 316... 317... 318... 319... 320... 321... 322... 323... 324... 325... 326... 327... 328... 329... 330... 331... 332... 333... 334... 335... 336... 337... 338... 339... 340... 341... 342... 343... 344... 345... 346... 347... 348... 349... 350... 351... 352... 353... 354... 355... 356... 357... 358... 359... 360... 361... 362... 363... 364... 365... 366... 367... 368... 369... 370... 371... 372... 373... 374... 375... 376... 377... 378... 379... 380... 381... 382... 383... 384... 385... 386... 387... 388... 389... 390... 391... 392... 393... 394... 395... 396... 397... 398... 399... 400... 401... 402... 403... 404... 405... 406... 407... 408... 409... 410... 411... 412... 413... 414... 415... 416... 417... 418... 419... 420... 421... 422... 423... 424... 425... 426... 427... 428... 429... 430... 431... 432... 433... 434... 435... 436... 437... 438... 439... 440... 441... 442... 443... 444... 445... 446... 447... 448... 449... 450... 451... 452... 453... 454... 455... 456... 457... 458... 459... 460... 461... 462... 463... 464... 465... 466... 467... 468... 469... 470... 471... 472... 473... 474... 475... 476... 477... 478... 479... 480... 481... 482... 483... 484... 485... 486... 487... 488... 489... 490... 491... 492... 493... 494... 495... 496... 497... 498... 499... 500... 501... 502... 503... 504... 505... 506... 507... 508... 509... 510... 511... 512... 513... 514... 515... 516... 517... 518... 519... 520... 521... 522... 523... 524... 525... 526... 527... 528... 529... 530... 531... 532... 533... 534... 535... 536... 537... 538... 539... 540... 541... 542... 543... 544... 545... 546... 547... 548... 549... 550... 551... 552... 553... 554... 555... 556... 557... 558... 559... 560... 561... 562... 563... 564... 565... 566... 567... 568... 569... 570... 571... 572... 573... 574... 575... 576... 577... 578... 579... 580... 581... 582... 583

L L O Y D

O Lloyd Brasileiro é a maior companhia de navegação da America do Sul

Auxiliar-o é uma necessidade, desenvolvê-lo ampliando os seus meios de acção eficiente é um imperativo patriótico para todos os que desejam sinceramente a grandeza do Brasil

O Lloyd Brasileiro retém na economia nacional milhares de contos de réis que, sem elle, iriam para outros paizes

Servir o Lloyd é servir a Patria

O Lloyd Brasileiro mantém uma linha regular de passageiros e carga, para a Europa, com saídas quinzenaes, empregando os seguintes vapores. — Bagé, Siqueira Campos, Alte. Alexandrino, Raul Soares e Ruy Barbosa

B R A S I L E I R O

O Lloyd Brasileiro representa um importante papel no desenvolvimento economico financeiro e politico do Brasil.

O Lloyd Brasileiro transporta annualmente cerca de 2 milhões e meio de tons. de carga dando assim expansão ás nossas riquezas

O Lloyd Brasileiro ligando os portos mais distantes do nosso litoral estabelece a precisa união para a nossa força collectiva.

O Lloyd Brasileiro levando os nossos productos aos centros adeantados do mundo affirma o valor dos brasileiros e a pujança da nossa terra

Os navios do Lloyd Brasileiro servem a 11 linhas das quaes 3 transatlânticas, 6 costeiras, 1 fluvial e 1 lacustre

Os navios do Lloyd Brasileiro transportam annualmente para mais de 150.000 passageiros. O preço das passagens é modico e o nas sadio excellente

SÉDE: — RIO DE JANEIRO — RUA DO ROSARIO — 2 a 22 — TELEPHONE — 3-3756

PALACIO

TELEPHONE: 2-0838
Complementos: 2,00; 3,40; 5,20; 7,00; 8,40 e 10,20
NOVA AURORA: 2,20; 4,00; 5,40; 7,20; 9,00 e 10,40



JEAN PAKER
ROBERT YOUNG

— EM —
NOVA AURORA

(LAZY RIVER)
INSULTANDO O SULTÃO
— desenho sonoro
METROPHONE NEWS
217
(actualidades)

ODEON

TELEPHONE: 4-4033

Complementos: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
IMPERATRIZ GALANTE: 2,20; 4,25; 6,25; 8,25 e 10,25



MARLENE
DIETRICH

Sob a direcção de
JOSEF VON STERNBERG em

IMPERATRIZ
GALANTE

(SCARLET EMPRESS)
Improprío para meninos
O RIVAL DE VULCANO — desenhado do MARINHEIRO
UMA VISITA AO INSTITUTO BUTANTAN — natural nacional

Imperio

TELEPHONE: 2-0804

Complementos: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
AVE DE RAPINA: 2,20; 4,25; 6,25; 8,25 e 10,25



HARRY BAUR

ALICE FIELD

PIERRE BLANCHAR

— EM —

AVE DE RAPINA

(CETTE VIEILLE CANAILLE)

Uma produção de CIPAR-FILM

A ERA DA MACHINA — desenho do CHUQUINHO
Fox Movietone Airplane News

GLORIA

TELEPHONE: 4-0097

Complementos: 2,00; 3,40; 5,20; 7,00; 8,40 e 10,20
CASA DE ROTHSCHILD: 2,10; 3,50; 5,30; 7,10; 9,00 e 10,20



GEORGE
ARLISS

LORETTA YOUNG

BORIS KARLOFF

ROBERT YOUNG

— EM —
A casa de Rothschild

(HOUSE OF ROTHSCHILD)

SALTO E GALOPE — desenho do CAMONDONGO MICKEY

GLORIA

A CASA DO CAMONDONGO MICKEY

UMA SURPREZA! — Os Estabelecimentos Mestre & Blatgé — offerecem para DOMINGO Uma linda BICYCLETE "SPLENDID COVENTRY"

GRANDIOSA MATINÉE INFANTIL — DOMINGO ÀS 10 HORAS DA MANHÃ!!

o Camondongo MICKEY — aparecerá para apresentar o novo film em séries — "O CAVALLO INFERNAL"

UM SUCESSO!

MICKEY

No desenho de WALTER DISNEY

Salto e galope

UMA VICTORIA! — A Columbia Pictures apresenta

BUCK JONES

em
"A TRILHA PROIBIDA"

UM TRIUMPHO! — A UNIVERSAL PICTURES apresenta

Frankie Darro — Harry Carey — Noah Beery e o cavallo APACHE em

O Cavallo Infernal - (1ª e 2ª episódios)



UM ROSARIO DE BELLEZAS

na vibração do romance, nas canções, no romantismo dos ambientes...

Marion DAVIES
Gary COOPER

EM
A ESPIÃO 13
'Operator 13'

SEG. FEIRA
PALACIO
O CINEMA DE TODO O RIO CUIK

Direcção de RICHARD BOLESZLAVSKY, o homem que — GRETA GARBO escolheu para seu director em "PAINED VEIL".



BETTE DAVIS

O crime a attraia! O estar fóra da lei dava-lhe mais calor ás veias! Era, enfim, uma tarada, uma figura para a galeria dos grandes criminosos! Trilhou deslumbrada, a senda do crime, quando nascera para brilhar nos salões austeros da alta roda

MARGARET LINDSAY
LYLE TALBOT
HUGH HERBERT
DONALD WOODS

SEG. FEIRA
NO
IMPERIO

NEVOA DO MYSTERIO

"FOG OVER"

FRISCO



ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

O UNICO NO RIO COM INSTALAÇÕES DE — "WIDE-RANGE" QUE DA AO SOM E A VOZ 99 % DA REALIDADE

TELEPHONES: 2-7092 e 4-6037

HORARIO
2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20

A SYMPHONIA INACABADA

com MARTHA EGGERTH
e HANS JARAY



HOJE

ALHAMBRA
O CINEMA DOS BONS FILMS

REX

O MAIOR E MELHOR CINEMA

rua Alvaro Alvim 33 a 37 — Telephone: 2-8529

HOJE — às 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 — 10.20

A WARNER FIRST NATIONAL — apresenta

William POWELL

no lindo romance de amor e sacrificio



A CHAVE

Complemento:

Lições particulares
formidável revista com boas músicas e encantadoras pequenas.

Domingo às 10 horas da manhã
Grandiosa Matinée Infantil

No PALCO: —

JARARACA e RATINHO
os Reis do Riso...

Na TELA: — Uma maravilhosa comédia em duas partes o CAMINHO DA VIOLENCIA

Film de aventuras do FAR-WEST, com o destemido TOM TYLER. — E' um film escolhido da RADIAL

Preços — Adultos 2\$200 — Crianças 1\$100

O EXEMPLO DE UM AMOR
PARA A SUBLIMIDADE
DE OUTRO



Fred MARCH

Miriam HOPKINS

TODA TUA

George RAFT

CONTRASTE DE 2 AMORES,
DE 2 VIDAS SEGUINDO
RUMOS DIVERSOS

SEGUNDA-FEIRA no

PATHE PALACIO

PATHE-PALACIO

HOJE — Tel. 2-1153

HORARIO — 2; 3,40; 5,20; 7; 8,40; 10,20

MELODIAS DA PRIMAVERA

com

LANNY ROSS

ANN SOTHERN

Charles Ruggles

Mary Boland

Complementos

Jornal Paramount 108

Jogos Aquáticos



BROADWAY

TEL. 2-6788

A's 2 — 3,40 — 5,20 — 7 hs. — 8,40 — 10,20

HOJE

ZASU PITTS

a estrela das mãos que falam.

PERT KELTON

EDWARD EVERETT

HORTON

NAD SPARKS

em

CANTO CHORADO

(Sing and like it)

Quando ella cantava,

os fios do radio tremiam e as lampadas piscavam...

2.ª Feira — KATHARINE HEPBURN

em "QUATRO IRMAS"

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em



284 exhibições continuas e de sucesso real.

Complemento de programma: Fox Airplane News N.º 96, com variada reportagem da Europa e dos Estados Unidos

HADDOCK LOBO

CHARLES LAUGHTON, CAROLE LOMBARD em

IDOLO BRANCO

RICHARD BARTHELMMESS em

HEROE MODERNO

No palco: GENESIO ARRUDA e sua Cia. na chanchada:

O PARAISO DOS BEBADOS

2ª feira: Não deixes a porta aberta — O segredo das Selvas

No palco: GENESIO ARRUDA, O TRANCINHA

PRIMOR

CHARLES FARREL em

VIDA BOHEMIA

CLYDE E. ELLIOTT em

Tigre e Demônio

2ª feira: Não deixes a porta aberta — Ninhada de moças

em

em

em

em

MASCOTTE

DOLORES DEL RIO, LAY FRANCIS, AL JONSON, RICARDO CORTEZ em

WONDER BAR

CLAUDETTE COLBERT em

MULHERES E HOMENS

2ª feira: Herde moderna — Quadrilha da morte

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

PARISIENSE

HOJE

Estudantes e Crianças, 1\$000

Peltronas, 2\$000

JOE E. BROWN, em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

IVAN MOSJOUKINE

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

2.ª FEIRA

ENRICO CARUSO

(FILHO)

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em

em





José Bonifácio

O DIA DA PATRIA

O 7 de Setembro tem na nossa história política uma significação idêntica à do 14 de julho na de França: é um dia-síntese, um dia-symbolico. Porque assim como a tomada da Bastilha representa, de facto, apenas um episódio do grande drama que derrocou o feudalismo e abriu passo à idade moderna, o grito do Ypiranga é o ponto de referência das nossas supremas reivindicações cívicas.

Antes dessa efemeride, é a longa treva colonial. É a vida das populações em que culminam de quando em quando os gestos ativos e energicos, logo inutilizados pela metropole. Trabalha-se muito, soffre-se muito, mas em silencio. A grande revolução se vem forjando na alma collectiva, lentamente, numa articulação subterranea de vontades. E em cada século que se escoa, pululam as rebeldias frustradas, mas nem por isso menos bellas na sua expressão de espirito nacional, de impeto para a autonomia.

São etapas de uma penosa caminhada, cujos marcos affirmam o avanço de um povo para a liberdade. Escreve-se, com as attitudens dos caudilhos e com as coleras das massas na colonia, capitulo a capitulo, a historia dos soffrimentos obscuros, das ansias insopitadas, dos sonhos de gloria, dos desejos humanos de fixar a pedra do lar onde se fincarão as estadas do acampamento, de melhorar, de progredir, de vencer o adversario-homem, como se venceu nos dias primitivos o adversario-natureza. Motins, revoltas, subversões de maior envergadura, tudo isso define o nosso instincto de independencia, o nosso amor pela liberdade, o primeiro dos dois providencias offercidos à creatura para o desempenho da sua missão no mundo.

Attingimos à margem do correio paulista depois de trezentos annos de marcha. Conquistámos a terra, descobrimos-lhe as riquezas, ennobrecemos-a com o nosso sangue. Gerações se sacrificaram na labuta sem premio; os nossos patri-

cios não desanimaram deante da metropole violenta, como não haviam afrouxado na penetração da selva. Tínhamos a vocação da liberdade que o clima da America nos infiltrára na alma, e na consciencia dessa vocação temperava-nos o organismo para levantar sempre mais alto a flammula do nosso idealismo.

Os mallogros não nos intimidavam. Eram provações que nos enrijavam e nos

impelliam a renovar os esforços, para o triumpho.

Quando alcançamos o anno de 1822, não haviam sido inteis os holocaustos dos nossos compatriotas. Os mortos das revoluções anteriores tinham conseguido já tornar operantes as medidas regias destinadas a impedir a emancipação. Mais do que a lembrança dos heroismos brasileiros, perduravam os effeitos materiaes desses actos.

Aliás, a independencia dos povos, a sua constituição soberana, é o resultado de um conflicto de systemas. De um lado o dominador, com mais ou

menos preconceitos, com mais ou menos habilidade, com mais ou menos força para manter firme o seu imperio economico. De outro o dominado, a quem o instincto de conservação e a necessidade de uma existencia autonoma levam à luta para a ruptura final dos diques que se oppõem aos seus designios. Não ha na historia do mundo exemplo de um nação colonizadora que tenha consentido no desmembramento do seu patrimonio, senão vencida pelas armas. E' o caso do Brasil.

Nós não nos tornamos livres por dadiua da metropole. Iso-

UM HOMEM DO PASSADO

Manoel Antonio Galvão, ministro duas vezes, pertenceu sempre ao partido liberal monarchista.

Durante o seu Ministerio, occupando a pasta do Imperio, vagou o logar de bibliothecario publico da corte: multiplicaram-se os candidatos e os maiores empenhos. O ministro Galvão respondia a todos:

"Esse logar pertencerá a um homem que nunca me ilsongeou, e que não o pede".

O notavel conego Januario da Cunha Barbosa, retraiu-se, e como que negou-se ao ardor e a luta dos partidos: muito mais tarde interrogado sobre os motivos da tal procedimento, respondia sempre:

"Tirei então a minha acba da fogueira para não me arrepender na occasião do incendio".

seria para nós uma humilhação, e não é a verdade. A permanencia da monarchia foi um accidente que não nos afastou do nosso centro de gravitação americano. As circunstancias obstarão-se a que realizássemos, politicamente, no anno de 1822 tudo o que estava nos programmas das revoluções anteriores, mas não foram sufficientemente decisivas para nos constringer ao reino premeditado. Os acontecimentos desse anno, encerraram definitivamente um cyclo historico, e riscaram um itinerario novo do qual não nos afastariam mais as resistencias alienigenas, por maiores que fossem ainda os pontos de apoio com que contássemos.

Ha numa obra dos scilntistas castelhanos Jorge Juan e Antonio Ulloa, que percorreram parte do Continente em 1735 uma observação que define a consciencia cívica dos povos americanos. Dizem elles que "desde que os filhos de europeus nascem e sentem as luzes, embóra debeis, do raciocinio principia nelles a opposição aos europeus".

Essa opposição é de facto peculiar a toda a America. E no Brasil ella não foi menos vehemente do que no resto deste hemispherio.

A independencia foi uma conquista da alma, da força e da intelligencia dos brasileiros. Cada um daquelles que se bateram por ella, que morreram nos campos de batalha, merece a reverencia vigilante



Gonçalves Ledo

O futuro do Brasil

AFRANIO PEIXOTO

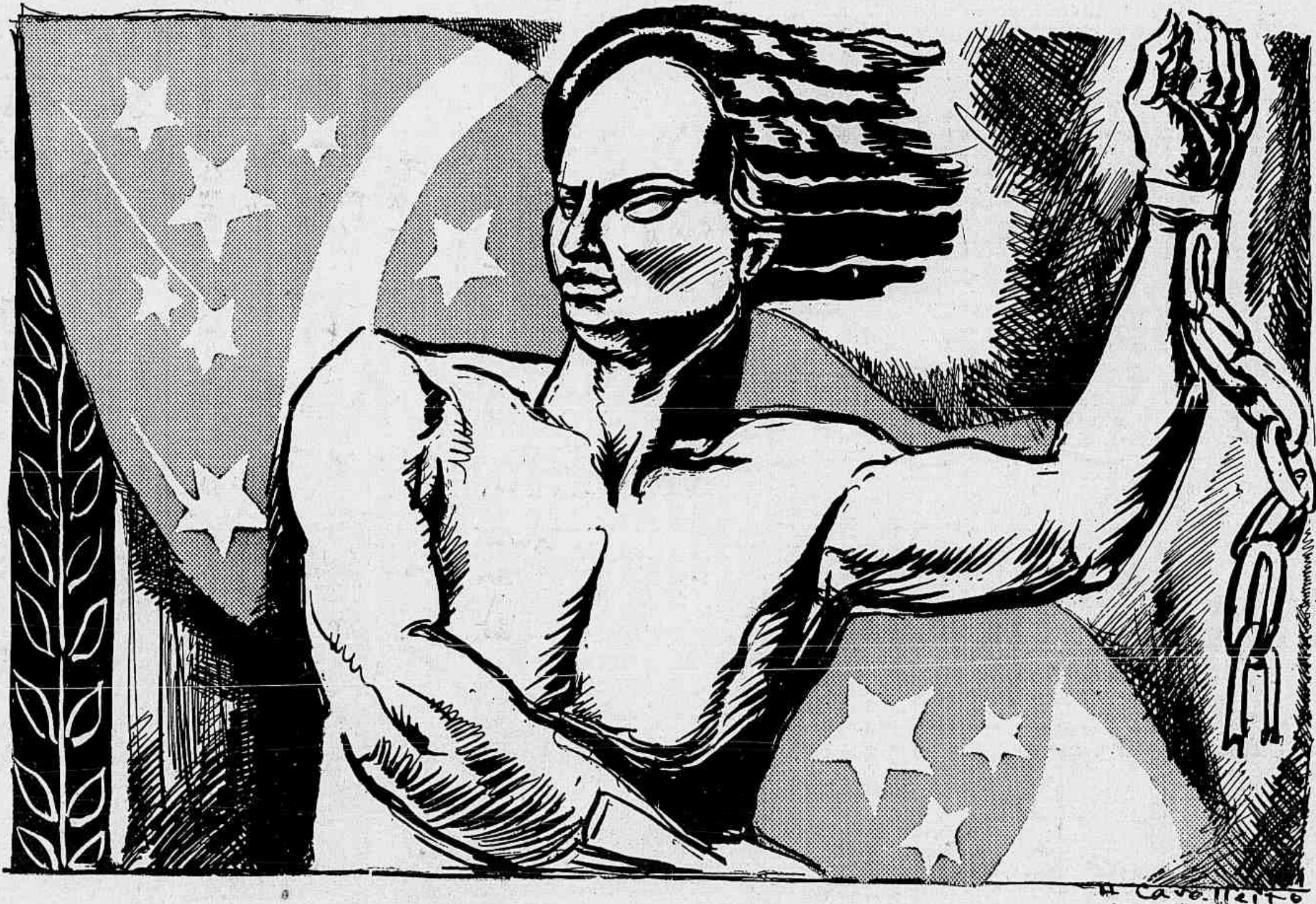
da posteridade. A patria que hoje desfrutamos germinou no sangue dos heróes do passado. Ella não pôde ser destruida nem villipendiada. O nosso dever é o de mantel-a íntegra, animosa, oppondo uma muralha de peitos a quaesquer tentativas dissociadoras, ventum de onde vierem. No dia da Patria, evoquemos esse passado, pensemos na pureza e na magestade desses homens de acção que lançaram os alicerces do edificio em que nós é dado agora viver felizes e livres. A

Patria com o esplendor material da hora presente, nada seria se sobre ella não pairassem essas sombras benemeritas. Veneremol-a. Tenhamos em nós o seu exemplo. E não appareçamos tímidos no scenario que elles encheram com os ecos vibrantes da sua voz e com a projecção nitida das suas figuras. Saibamos ser, com as lições que recebemos dos architectos da patria, os dignos continuadores da sua obra, na defensiva lucida contra todos os perigos.

Os brasileiros que pensam sobre o destino do seu paiz — infelizmente parece que não são muitos — adoptam dois pontos de vista extremados e oppostos.

Dizem uns: Esta terra immensa é patrimonio do punhado de brasileiros que a habitam e que não devem, por isso, espediçal-a com estranhos. As suas riquezas naturaes devem ser de nossos filhos: jazidas do sob-solo, fertilidade da terra, especies da floresta devem ser usadas com discreção, poupadas ciosamente, para o dia vindouro, muito longe embóra, no qual os brasileiros futuros, nossos legitimos descendentes, venham dellas a necessitar. Nesse designio, protejamo-nos contra a sobria e os appetites estrangeiros. Importemos pouco, usando tarifas prohibitivas, que fomentem industrias nacionaes, para o consumo interno. Exportemos pouco, só o bastante, e já manufacturado, ferro ou borracha, impondo o nosso preço aos necessitados de fóra... Reservados, seremos economicos; exigentes, ficaremos ricos.

Outros respondem: Essa terra immensa e farta deve ser dada à humanidade, para que a usufrua. Immigrantes de todas as partes do mundo devem para aqui ser encaminhados, para a vida facil, livre e feliz que lhes recusam os seus paizes, tradicionais, coactos ou onerados. A cabotagem nacional não criará uma marinha mercante, capaz de viver sem favores do Estado; as industrias de um paiz sem gente e sem exploração do carvão, isto é sem motor e sem combustivel, só podem viver das tarifas differenciaes, que privam ao consumidor brasileiro do dinheiro e do conforto, porque o obrigam a comprar caro o máo producto nacional; as minas, as terras e mattas guardadas lembram a historia de um sujeito que tinha uma barra de ouro e morreu de fome, só para não se empobrecer trocando-a por moedas, que poderia gastar. Não. Haja liberdade de communicações, de commercio, de industria: é o que reclama um paiz agricola, distante dos mercados, distante de si mesmo, tão apartados são os nucleos disseminados da sua população. As nossas riquezas tão faladas, quasi em ser, sejam exploradas, pois da riqueza



Sete de Setembro

ANEMOS O BRASIL EM VOZ ALTA!

Bastos Tigre

No agglomerado cosmopolita das grandes capitais a idéia de safra como se dissolvesse e se esvaziava na atmosfera saturnal da cidade interessava a praça.

De facto, o que congrega os homens nestes centros de população internacional é a ambição de ganhar dinheiro ou a vontade de ganhar dinheiro, e não essa coisa que passa, homens e mulheres, de todas as idades e condições sociais: uma súlida, triste, preocupada; outros lentos, joviais, sorrindo aos conhecidos; outros vão ou vêm com o mesmo pensamento: o dinheiro. Comprar ou vender, pagar ou receber; ganhar ou perder, a cada dia. E não se quer adquirir um automóvel ou um sabonete, em summa, tráficar, — exercer o culto do homem civilizado no Bezeiro de Ouro.

É a classe militar, aos que profusamente empunham uma pena ou uma espada, aos que têm cauchas nos ombros e que levam a existência inteira sobre os villos pela ganancia do dinheiro, a esse que ainda encerra, dentro da moita, nas letras, na ciência, na moeda, o espírito de maior encanto de viver; com que os que, mesmo fôra das riquezas e dos postos de mando, são, os que, de qualquer maneira, se dão a conhecer, se fazem, se levantam na massa popular, entusiasmam pela pátria, incen-tem o civismo, reconstruam a pátria, e não se dão ao trabalho de fazer convenções, em summa, o sentimento é a si- selfreição nos Collegios, nas As- demias, nos Quartéis, nos Cl- desportos, nas Fabricas, no Co- mercio, no Povo, enfim.

[illegible]

ingleses e americanos, italianos e franceses, gregos e judeus: é o cosmopolitismo brasileiro. O Brasil é a "nação", é a atividade "pátria". Em qualquer desses núcleos de trabalho, por mais que se abra o círculo, o Brasil é a elite, ele existe, de facto, e nós a sentimos — é inexistente qualquer idea de brasilidade: impossível e absurdo qualquer sintoma de brasilidade. O Brasil é cosmopolita que ao vem espelhar cá fora nas avenidas, nos cafés, nos theatros, nas residências. Um Grande Hotel, um grande fidonário, um clamoroso representante desse internacionalismo: está elevado de expressões francezas na linguagem de moda e nos restaurantes, no jargão da imprensa, no vocabulário por influência do cinema, até na linguagem familiar. Ainda através da tela, vivemos

Informados muito mais do que os Estados Unidos do que o Sr. S. Paulo ou em Minas. Discutimos Hitler e o Nazismo, Mussolini e o Fascismo; interessa-nos a política francesa, a política inglesa, a política americana; um "cock-tail" das impressões. Acompanhamos nas idéias e actos do sr. Franklin Roosevelt e do Sargento Baptista, de Cuba. Enfatizamos a importância da rádio e do telegrapho, illustrada pelo Cinema vae, a pouco o processo, internacionalisando-nos, num processo intenso e continuo de troca de idéias e de sentimentos. Através da desinteresse, o alheamento pelas coisas da patria, pela sua historia, pelos seus homens, pelos seus futuros destinos.

E' nos seus Estados, no interior do Brasil, no Alagoas, que encontramos indenne desde,absorvente influencia cosmopolita, o espirito nacionalista e a cultura brasileira.

Nas se' inlaetes em com- lembra-te da sua Geographia e o mappa-mundi e elle te dá o equador e o paralelo e o meridiano e o paralelo e as man's condies mesoclimaticas e a logica do Brasil, elle e' o país que attingiu a um nível de civilização: nesta zona tropical e subtropical, a zona que se encontra sobre os sertões da Africa, Java, Borneo, Nova Guiné, a Australia Setentrional semi-selvagem e as zonas tropicaes e subtropicaes.

Concluída, então, o que foi formidável a luta do homem desbravar a floresta, vencer a mata, dominar a natureza; e, por fim, a cultura humana, predominante na obra civilisadora e a sua e' como admirar o homem e o trabalho herculico nacionalista.

nalista, a *Ideia physica e moral da Patria*.

Explica-se: Um dos mais fortes motivos dos fixados no exílio nacional é a posse da terra; o homem prende-se instintivamente à gleba, que lhe pertence e que ella arde; aduba, planta e da qual recebe a colheita. Entretanto, nem apenas, naquella pedaco de terra, demora, vive nelle. Vive e morre, e elle ligado desde a egreja, nella rustica onde leva a baptisar os filhos, até ao cemitério, onde elle a guarda os ossos dos paes e avós.

Dessa afinidade nasce o amor à terra, que se amplia no amor ao município, à provincia, ao país, enfim.

O amor da patria, como de resto todos os amores, assenta no interesse as suas mais profundas raizes. Dahl o facto do proprio amor da patria ao Brasil pela de da sua gente que se encontra em condições tão boas as condições do cerebro, gente amorosa, sentimental a quem repugnava a

mente, quando se faz agricultor e entra na posse de uma dada terra; o os filhos chegam a ser extremados no seu Brasilismo. Mas não é Rio ninguém é dono da terra; quando muito é proprietário do "bungalow" almodafina numa praia cosmopolita, entre um capitalista português e um velho negociante da rua da Alfândega.

E assim vai a capital do Brasil tornando-se, pela infiltração paulatina de estrangeiros, pela conquista pacífica do dinheiro sem pátria, a terra de ninguém que é como diz — a terra de todo mundo.

Cumpra-se a classe intelectual

priso perpetua; que mal na tua alma revolegu, venciada, armas, logo se ergue, num unânime, de norte a sul, pondo a amnistia, o perdão, esquecimento.

Mas não pocrues raízes de Brasil tua pátria, teu Brasil dos teus filhos e proclamação de o teu amor, apogonando o cismo, ostentando com o teu o teu Brasilismo.

E não dia da festa da sua Independência, dia fundamental do triunfo da pátria livre, belga, bandeira com a mesma enxada o mesmo amor com que bebes faces de tua mãe.

Entre os homens de outrora

Alguns mirandeiros modernos acreditam que a verdadeira fundação da independência brasileira começa no decênio da minoridade. É a época das grandes agitações e dos tumultos medonhos em que os homens políticos e chefes militares surgem na tribuna, na imprensa e nos quartéis defendendo as suas ideias como defenderiam as suas amantes: para vencer ou perder, mas lutando de qualquer forma.

Apontam-se os nomes desses grandes homens: Bernardo de Vasconcellos, criando o Partido Conservador; Evaristo da Veiga, redigindo a "Aurora Fluminense"; Lima e Silva, disciplinando a tropa em Assensio de

E' nesse ambiente que se afirma para mandar e ser obedecido um dos homens de maior personalidade politica que o Brasil já conheceu em todos os tempos: Diogo Antonio Feijó. Nasceu enfeitado, educado pela caridade alheia, o pão para o estomago e o pão para o espirito lhe foram dados de favor. Assim mesmo ordenou-se. O seu patriotismo levou-o a entrar na politica, trabalhando pela independencia. Foi um dos deputados brasileiros às Cortes de Lisboa que protestaram contra a opressão da metropole. Foi mais tarde deputado à Constituinte depois da proclamação

logo, na Câmara, separou-se dos Andradas, enfrentando-os com um coraço e uma energia sem exemplo. Teve a honra de facto, vencido e prision

por **LUIZ ELMUNDO**

Dizem os que a conheceram de perto que o seu amor pela causa era tanto que, um simples revez das nossas tropas, incidente pouco vulgar mas natural numa luta tão longa, lançava-a num verda-

[illegible]

dele desespero. São pensava em vencer. Trazia, as cores verde e amarelo entrelaçadas sobre o peito, enlaçadas no cósio de uma cinta, e a faixa de campanha, dentro do coraço...

Certa vez é citada numa ordem do dia que daquela conta esplêndida ficava.

Os portugueses, em terra, entrincheiram-se e combatem. Generaliza-se a refrega. São Maria Quitéria comandando um tropo de soldados. Tomba a metralha assustada. Os portugueses, ao verem seu siso, nesse dia, um tanto numerosos. Briga-se com vontade. Luta-se a valer.

Elle senão quando a joven montou, restou-lhe o que surge num angulo da estrada. Vae avançar, mas, pára. Ella e os seus. São atacados de surpresa. De uma trincheira, proxima, fazem um fogo de escovado. Sendo que os seus acham-se descoberto, procura situar-se para defendê-los. Compõe a guarnição e tiroteia. Aquella, porém, pelo combate, exalta-se e commanda o assalto ao inimigo. E' uma temeridade. Mas avança. Avancam todos. Ella, em furia, na frente. Essa luta arrancada, no entretanto, custa-nos muito sangue. Mas os seus hesitam. E' uma tal sorte que, apertados quatro heroeos podem chegar ás grimpas da trincheira.

Ante o denodo e a furia desse tanto, poucos siso os reínos que se acham a descer. E' a desda do baluarte. Ha us em fuga e o chio está coalhado de mortos. Luta-se, porém, ainda, braço a braço.

Recebe um dos troços mais um ferimento grave. Tomba. Mas é a fúria contenda. De garrucha na mão ella-a que avança e a dolo luta que restam, grita-lha quasi em face:

Delxam os homens, atônitos, calar dos milos as armas com que lutam, como signal de paz e rendição.

E Maria, ordenando:

— Carreguem o nosso fêdre, os dols, que eu cuidarei dos heroeos que se entregam.

Revestida de calma, vendo se ainda têm alguma Fax-lha-perguntas. E apontando para a estrada por onde velu o combate, erna e silenciosa por aquella hora de trega e de victoria:

Sua attitudie manueira e marcial impressiona, mas, é attitudie, apenas. Nos seus olhos gentis de braxella ha um luar de doçura. Seu proprio gesto é leve, é musical.

— Voz de mulher! De olhos baixos, porém, submissos, vae marchando, calmos, tristes, vencidos e humilhados.

A PRIMEIRA IMPERATRIZ



MARIA LEOPOLDINA, arquiduchessa de Austria, filha do imperador Francisco II. Casou com o príncipe D. Pedro em 13 de maio de 1819. Do seu casamento com o primeiro imperador do Brasil nasceram quatro filhos: D. Maria da Glória, que depois foi rainha de Portugal com o nome de D. Maria II, D. Pedro II, D. Francisco, princesa de Joinville e D. Januária, condessa de Águia.

A Independência

HEITOR LIMA

Em História, o que principalmente importa é a razão ou o sentido dos acontecimentos. Os fatos individuais ficam melhores nos compendios de instrução cívica. Se a História evoca nomes, não é pelo empenho de formar galerias de celebridades, ou como biógrafos de heróis; é sim porque, ocupando-se de fatos sociais, não poderia explicar muitos deles sem aludir aos protagonistas. A história é menos expostiva do que interpretativa; procura as relações entre os fenômenos, explica-os segundo a época em que se verificaram, e ilumina com essa morigerada luz de um passado inevitavelmente lacunar muitos dos eventos e instituições atuais.

A independência do Brasil, entendida sob o ângulo da filosofia da história, tem um significado surpreendente. Foi menos uma afirmação de civismo, do que uma reação jurídica. A consciência cívica afirma-se a mais de meio século depois, com a proclamação da República. O sentimento jurídico presuppõe um grau mais alto de desenvolvimento institucional relativamente ao cívico; é, pois, extraordinário que no Brasil, diversamente do que se passara poucas décadas antes na América, o movimento pela independência devesse o seu curso a razões ligadas muito mais à esfera do direito que à da política.

Ora, é no sentimento do direito que reside o segredo da unidade das nações. A virtude realista não está na inteligência, mas na vontade. E o direito, antes de ser uma manifestação de inteligência, é uma expressão de vontade. Os povos impregnados de sentimento jurídico são ao mesmo tempo dotados de maior força de vontade.

É clássico o exemplo do Roma:



Assim, a emancipação do Brasil foi uma vitória do direito. E como a estabilidade de uma nação reside muito mais no direito do que na política, o Brasil, entrando na posse da soberania externa, consolidava ao mesmo tempo a integridade do seu patrimônio jurídico e a inalienabilidade do seu patrimônio territorial. Dispondo-se a viver por si como nação afirmava ao mesmo passo a sua inquebrável vontade de fazer-se respeitar na gestão dos negócios internos.

É que o sentimento do direito, sendo o mais forte elo de coesão nacional, ou a mais sólida afirmação da nacionalidade, constitui, sem embargo, uma irresistível tendência para a universalização.

A formação do direito romano é um dos mais grandiosos trabalhos da Humanidade. O maior orgulho do povo romano era o sentimento da legalidade. Uma violação do direito anarrou a queda do poder real e do decemvirato; a proclamação da República assignalou-se pela vitória da lei.

Nas relações de Roma com o estrangeiro não se desmentia essa força moral do direito. As regras de direito internacional que Roma applicava aos outros povos fazia valer severamente contra si mesma. A força expansiva e universalizadora do direito preparava assim a organização jurídica das relações privadas com o estrangeiro, e nascia o direito das gentes.

A História do Brasil é uma sequência de lutas pelo princípio jurídico. A nossa tradição legal é toda no sentido da universalização; mas essa tendência na de ter necessariamente por contraponto um vivo sentimento de nacionalidade.

Se a vida humana tivesse apenas um aspecto visível do expansionismo material e tumulto; se fosse o tablado segundo exclusivamente para o choque dos interesses, as emboscadas da concorrência, a competição dos instintos e o recato das ambições; se, individualmente, gravitasse numa ordem estranha a todo fenômeno moral e socialmente, só obedecendo ao jogo automático das leis

da economia política, que seria do destino dos povos?

A noção de território não basta para criar e completar a ideia de pátria; a pátria só nasce verdadeiramente quando se manifesta no povo a consciência do direito. O mundo atual, por uma obliteração do sentimento jurídico, consequente às fundas e persistentes perturbações econômicas e morais determinadas pela grande Guerra, exaggerou a atitude nacionalista, em detrimento da universalização, para a qual tende inevitavelmente o direito. Essa atitude não podia deixar de refletir-se no Brasil, que, em legítima defesa, tem tomado providências para impedir atentados a sua existência jurídica.

Se compreendemos que, tal qual sucede com o indivíduo, nenhuma nação se basta a si mesma, não permitiremos, entretanto, que o nosso patrimônio jurídico

se veja amesquinhado pela interferência ostensiva ou dissimulada de estrangeiros, associações estrangeiras, ou países estrangeiros, na nossa economia.

O Brasil é um Estado soberano; é, pelo sentimento jurídico, membro da comunidade universal; mas não tolerará que elementos estrangeiros se intrometam na vida íntima da nação.

Quando, há cento e doze an-

nos, proclamamos a independência, obedecemos a um imperativo da nossa consciência jurídica. O zelo pelas causas nacionais tem-se feito cada vez mais vivo aqui. O nosso anseio pela paz externa não é menor que o nosso anseio de paz interna. Não permitiremos, pois, que o refúgio dos outros países vada desenvolver atividades nocivas aos interesses brasileiros.

O sentimento do direito é sobre-

tudo um sentimento de conservação. Para o Brasil, conservação quer dizer unidade. Os estrangeiros, que, em nome de ideologias dissolventes, promovem o desasossego em nosso país e perturbam o trabalho do nosso povo, devem ser recambiados imediatamente, por indesejáveis. O Brasil precisa de paz, afim de viver pelo direito.

Como se processou o reconhecimento da nossa emancipação

Tivemos de pagar dois milhões esterlinos!

Victorioso depois do último embate contra as forças portuguesas do general Madeira e Albuquerque, não estava todavia encerrada a luta pela nossa emancipação. Faltava-nos o reconhecimento dessa vitória por Portugal, que não se mostrava inclinado a admitir como de direito o facto consumado.

Quasi três anos andaram os nossos plenipotenciários em Londres a negociar um tratado. E são interessantes os detalhes desse pacto.

Quer-se um tratado de reconciliação, e não eram modestos os representantes da ex-metropole no que reclamavam com a sua costumeira habilidade. O marquês de Paturlella propoz que se assignasse um documento cujo teor é o seguinte:

Art. 1.º — AS DUAS PARTES EUROPEA E AMERICANA DA MONARQUIA PORTUGUEZA TERÃO PARA O FUTURO DEBAIXO DA SOBERANIA DO SENHOR DOM JOÃO SEXTO, E DE SEUS LEGÍTIMOS DESCENDENTES, uma administração respectivamente independente, subsistindo todavia entre ellas PERPETUA UNIÃO.

Cada uma das partes terá as suas instituições, e leis apropriadas às suas circunstâncias particulares.

Art. 2.º — A SUCESSÃO DAS DUAS COROAS DE PORTUGAL E DO BRASIL continuará a ser regulada pelas leis fundamentais da Monarquia.

Art. 3.º — S. M. fidelíssima assumirá o título de rei de Portugal e dos Algarves, e IMPERADOR DO BRASIL. S. A. real o príncipe D. Pedro terá durante a vida de seu augusta pai o título de IMPERADOR RECENTE DO BRASIL, como associado do governo daquele império.

Art. 4.º — O soberano residirá para o futuro em PORTUGAL ou NO BRASIL, segundo as circunstâncias o requererem. Aquella dos dois países em que elle se não achar residindo, SERÁ REGIDO PELO PRÍNCIPE ou PRINCESA hereditária da coroa, os quaes para o futuro pertencerão ao título de regente.

Art. 5.º — OS TRATADOS POLÍTICOS serão os mesmos para ambos os países; mas para cada um delles poderá o soberano concluir differentes Tratados de Commercio, adaptados aos seus respectivos interesses.

Art. 6.º — O soberano delegará ao Imperador regente ou príncipe regente d'aquelle dos dois países em que não estiver residindo, a faculdade de prover aquelles empregos que a bôc prompta administração do Es-

tado exigir, e a S. M. fidelíssima CONFIRMARÁ por esta vez os títulos e cargos honoríficos assim como os empregos concedidos até ao presente no Brasil.

Art. 7.º — A MARINHA DE GUERRA será commum a ambos os países.

Art. 8.º — Estabelecer-se-ão logo por lei as bases das relações commerciaes, que hão de subsistir para o futuro entre Portugal e o Brasil, devendo os governos e manufacturas de Lavoura, produção ou industria de um ou outro país transportadas directamente em vasos nacionaes, serem mutuamente recebidos com menores direitos do que houvessem de pagar pelos mesmos generos as nações mais favorecidas; de modo a promover-se effizadamente a industria respectiva de ambos, e devendo particularmente attender-se a FAVORECER OS VINHOS DE PORTUGAL por serem o objecto mais consideravel de exportação deste reino.

Art. 9.º — A DÍVIDA PUBLICA DE PORTUGAL HAVENDO SIDO CONTRAÍDA PARA BEM COMMUM, e para defesa, e manutenção de ambos os países, SERÁ GARANTIDA E SUPORTADA POR AMBOS, contribuindo cada um dellos para a sua extincção com a parte que se ajustar.

Art. 10.º — Aquelle dos dois países EM QUE NÃO ACHAR RESIDINDO O SOBERANO, CONCORRERÁ ANNUALMENTE COM A SOMMA DE... PARA O LUSTRE, E SUSTENTAÇÃO DA CASA REAL, S. M. fidelíssima deixará agora para o uso do Imperador regente o gozo das suas propriedades e domínios particulares no Brasil.

Art. 11.º — Deverá haver sempre commissarios portuguezes e brasileiros reciprocamente residindo em ambos os países, para serem mantidas por meio delles as mais mutuas, e reciprocas obrigações.

Art. 12.º — OS AGENTES DIPLOMATICOS nas cortes estrangeiras serão NOMEADOS PELO SOBERANO, o qual escolherá indistinctamente para esses empregos PORTUGUEZES, e BRASILEIROS, os quaes deverão manter correspondencia com ambos os governos na forma das instrucções do que forem munidos, e a uma manutenção pesada egualmente sobre os dois países.

Art. 13.º — As possessões da coroa na Asia, na Africa e nas ilhas adjacentes aos antigos continentes continuarão a ser consideradas perpetuamente como dependencias da coroa de Portugal.

Art. 14.º — Cessarão immediatamente todas as hostilidades. As presas de navios, ou propriedades confiscadas serão restituídas ou indemnizadas pelo Brasil (não podendo neste artigo estipular-se reciprocidade, por quanto S. M. fidelíssima não tem mandado praticar, nem permitido acto algum desta natureza).

Art. 15.º — Nomear-se-ão commissarios de ambas as partes para ajustar em um prazo determinado a execução do artigo precedente, assim como dos artigos 8.º, 9.º e 10.º do presente acto de reconciliação.

Art. 16.º — Tanto os individuos portuguezes, que se acham no Brasil, como os brasileiros residentes em Portugal, estarão sempre em perfeita liberdade de continuarem a residir onde se acham ou de regressarem para as suas respectivas patrias, podendo transportar ou vender, se quizerem, os bens moveis ou imoveis que possuírem.

Art. 17.º — OS ACTOS LEGISLATIVOS tanto num como no outro país EMANARÃO SEMPRE DA AUTORIDADE DO SOBERANO; porém naquelles dos dois países, em que o soberano não residir, poderá o regente, quando a urgencia das circumstancias o exigir, promulgar leis, as quaes serão tidas como validas por espaço de um anno, dentro do qual se deverá procurar a SANÇÃO DO SOBERANO.

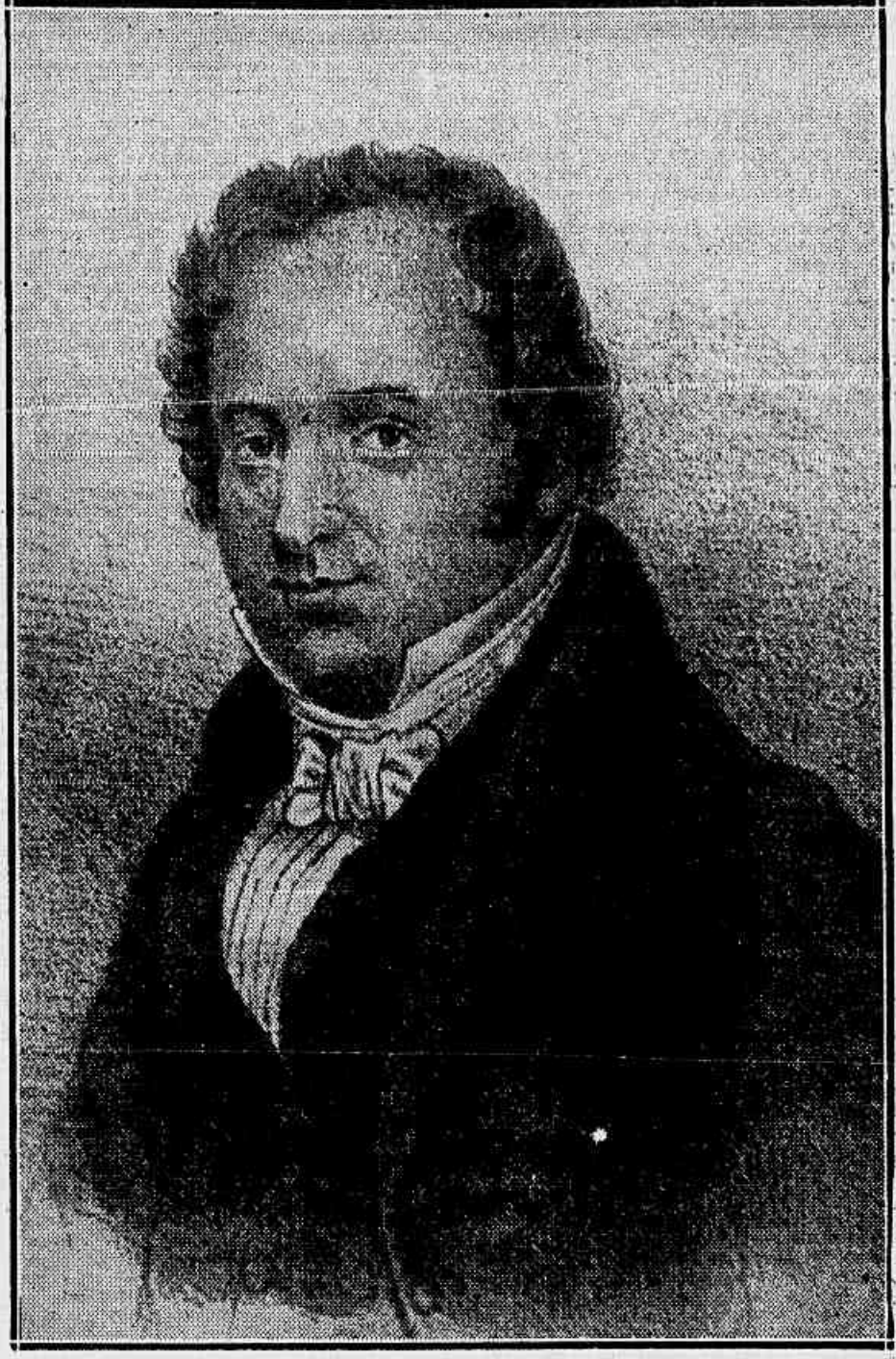
Art. 18.º — Uma vez que depois da acceitação final desta acto, qualquer das duas partes da Monarchia ou das suas provincias tente desmembrar-se do Estado, S. M. FIDELÍSSIMA SE RESERVA A FACULDADE, e o direito de empregar A FORÇA PARA A REDUZIR A SUA DEVIDA OBEDIENCIA. Este acto de reconciliação será acompanhado da garantia de todos os governos que quizerem tomar parte nelle, para receber desso modo a maior solemnidade de que fór susceptivel. (Assignado: Marquez de Palmella. — Está conforme com o de Villa Real.)

Esse esboço foi repositado. Nem podia ser de outra maneira. Por elle cultivamos a posição em que estavam em 1808, e que não era, da forma nenhuma a aspiração que levava os brasileiros a pelear pela sua independência.

Posto à margem o projecto do Marquez de Palmella, no qual se via o pouco respeito que se tinha pela sagacidade dos nossos delegados e pela intelligencia dos nossos politicos, assignou-se finalmente sobre os dois países.

(Continúa na 6.ª pag.)

EVARISTO DA VEIGA



Evaristo Ferreira da Veiga, a grande pena da "Aurora Fluminense", ao serlogo do caso do Brasil, o mais de notado adversário de Andradas. Dedicado ao estudo das linguas e da economia politica, tornou-se um colosso de merito, attitudo pelo seu talento e applicação, os primeiros esboços da sua obra, que de sua casa fuzam centro da propaganda Alagoas, por tres vezes o escolhido como seu representante no Congresso dos Deputados. Foi quem dirigiu a opposição parlamentar de 1830.

A GRANDE FIGURA DA CONSTITUINTE

BAPTISTA PEREIRA

Na Constituinte, afastada a lenda e posto de lado o amor proprio nacional, a grande figura foi a de D. Pedro I. Foi o que, menos de um decennio depois dos acontecimentos, declarou da tribuna, vivos ainda os maiores vultos da época, o grande Feijó. Os Andradas transformaram a assembléa na Convenção Franceza. Dos deputados, impressos nas suas cadeiras pela escoria das ruas, que intervinha com apertadas manifestações, só se faziam ouvir os oradores que a fisionheavam. O presidente da Constituinte chegou a declarar que não podia ouvir as discussões pela intervenção do publico. E nessa atmosfera eletrizada pelo talento de Antonio Carlos, queria este que se decretasse de esufusio o banimento de todos os portuguezes, naturalizados ou não, que estivessem no Brasil!

D. Pedro se oppoz à insanidade dessa medida a que se seguiria de certo a do confisco, tambem claramente acenada. Nacionalidade que começava, não podiam prescindir dos elementos de riqueza e progresso da parte por ventura mais opulenta e conservadora do paiz. D. Pedro, vendo que a Constituinte, empolgada do delirio de Antonio Carlos, queria absorver a autoridade imperial, dissolveu-a. Não inquietavam dos motivos que o levaram a essa resolução. Concedeu que fosse exclusivamente interesse. Mesmo nesse caso temos de agradecer-lhe.

O nosso interesse coincidiu com o seu. Nota comica: logo que se soube da dissolução, as galerias, o recinto e as immedições da Assembléa ficaram vazias de patriotas e berradores.

O que foram os Andradas na época, devemos procurá-los nos documentos contemporaneos e em autoridades como Armitage, Evaristo da Veiga, Verhagen e Rio Branco. O mais é lenda e confusão. Lenda de perfeição absoluta. Confusão dos Andradas da Independência com os da Constituinte.

Não é dos menos paradoxaes o meu juizo neste conflicto. Entre o coroadado Marialva, que só foi grande devido a todas as conspirações benignas do destino e o velho sabio, que, antes de entrar na politica já era o maior vulto do Brasil, tenho de ser por aquelle. Paciencia. Não posso corrigir a Providencia que para a realização da nossa unidade nacional preferiu o estoira-vergas de ginetá e alcova ao luminoso naturalista.

José Bonifacio foi realmente o Patriarcha da Independência. Lédo antecipou-se-lhe. Não duvido que pelos direitos de precedencia seja o Precursor da Independência. Mas só José Bonifacio podia ter e teve

DIOGO ANTONIO FEIJÓ

o prestigio de arrancar do espirito de D. Pedro as ultimas hesitações e fazel-o romper com o throno de que era herdeiro. Se hesitou, se demorou, se deixou outros lhe tomarem a deanteira na propaganda, foi porque, conhecendo a versatilidade do principe, não quiz arriscar um passo em falso. Logo que os acontecimentos atiraram o principe nos braços do Brasil, incompatibilizando-o com a metropole, José Bonifacio soube tirar do dissidio do partido possivel. Já se aposara do espirito da Imperatriz. O desaso das Cortes entregou-lhe o do Regente. Tinha nas mãos a alavanca que lhe faltava. Fez a Independência. Parece-me que isso é o bastante para a grandeza de um homem. Mas dahi não se segue a obrigação de esconder os seus erros.

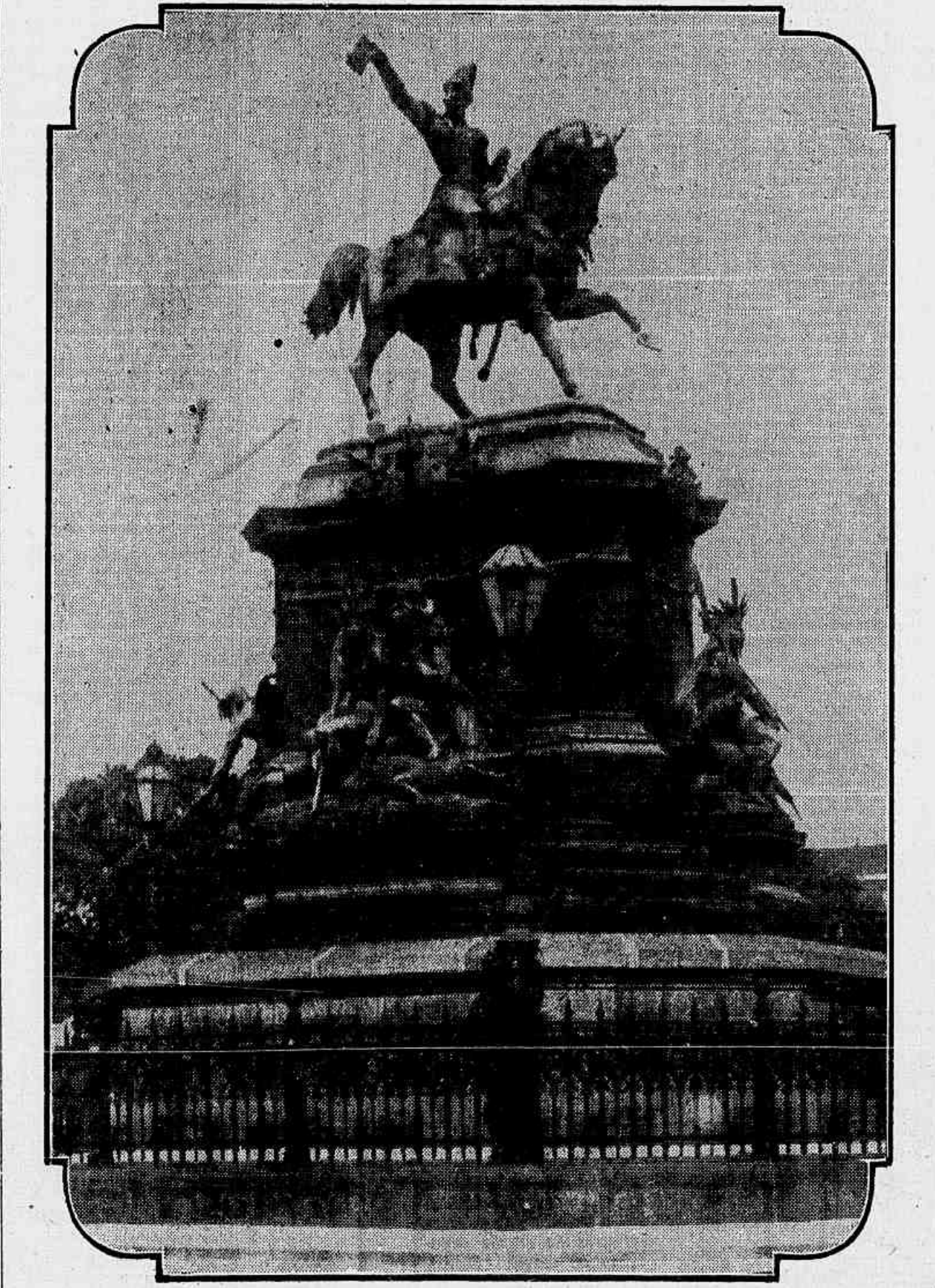
D. Pedro era apenas uma figura secundaria. Impulsivo, mal educado, de habitos e linguagem palafreiros, o seu valor pessoal era muito relativo. Mas os seus actos na Constituinte são de legitima defesa. Sei bem quem era o principesco peão, cujo orgulho eram 36 quedas de cavallos e as nove costellas quebradas. Reconheço-lhe o estouvamento, que tão fielmente retrata o bordo do Warspite, quando blatera contra Vilela Barbosa, escarnece de Rio Melhor, desconsidera a propria mulher e atira a Barbacena, á guiza de resposta á carta mais ativa que jamais lhe recebera de ministro, a columna de ladrão, tunica de Nesso, de que só recentemente a justiça historica conseguiu livrar o grande brasileiro que foi Mauá da Independência.

Creio que só o episodio da nau que o vae levar destronou o proporciona elevamentos para um desses diagnosticos retrospectivos em que se especializou Cabanes. Se nos falhassem outros, bastaria esse symptoma. Aquella inconsciencia profunda e medular aberrada da normalidade; é um indice psychiatrico. Isso, quanto ao seu equilibrio mental: Quanto á sua ignorancia sei que elle proprio era o primeiro a confessar-a, quando ao deixar o filho no Brasil recomendava: "E duque e bem o meu filho. Quero que eu e o Miguel, sejamos os ultimos ignorantes da familia".

Quem quizer ser justo não poderá ser mais severo. Dahi, porém, a negar os servicos que lhe devemos na Independência e na Constituinte vae toda a distancia que separa a imparcialidade da paixão. A verdade é que, lutando contra a Assembléa e dissolvendo-a, D. Pedro defendeu a tranquillidade, a paz, e o futuro do Brasil. As misérias do homem ahi desaparecem. Certas invistiduras revestem os seus titulares da sua predestinação. A coroa do Brasil ungiu D. Pedro I da magestade que faltava ao amigo de cama e pucarinho do Plácido e do Clalaga.

Nenhuns dos nossos historiadores tem elevado mais os Andradas do que Brasilio de Magalhães, nome que dia a dia cresce em nossas letras. Vejam-se as restricções que elle faz ao Patriarcha. São mais ou menos as minhas.

"A nossa Independência deveu-se, incontestavelmente, a José Bonifacio de Andrade e Silva. Pouco importa o despotismo que poz de manifesto quando no poder. Pouco importa a demagogia que reteve, quando jornalista capitaneador de opposição; pouco importa, enfim, a combati-



A estatua equestre de d. Pedro I, a primeira que se levantou no Rio de Janeiro, devia ter sido inaugurada a 25 de março de 1862, mas só o foi a 30 do mesmo mez e anno. Fundiu-a em bronze, calcando-a em plano, ligeiramente modificado, devido a João Maximiano Mafrá, professor da Escola de Bellas Artes, Louis Rochet, discipulo de David d'Angers, e fallecido em 1878. E de Rochet, igualmente, a estatua de José Bonifacio, erguida no Largo de São Francisco, homenagem devida á iniciativa do Instituto Historico

A JUSTIÇA COLONIAL

no fim de largo tempo, com despesas maiores do que a soma das almas da terra do tempo".

Não provinham apenas as maiores apostrias da composição da sociedade, mas a mesma distribuição das competências, que gravavam-se também da errônea judicialia da juiz.

Em uma territorial compreensão da vida, em cada unidade, a possibilidade de qualquer habilitante dos pontos distanciados base, oportunamente, às partes da sociedade. As estruturas em termos abundam milhares de leguas.

"Para passar uma procuração para requerer alguma coisa em proveito de um orfão, contornei a distância de dez mil léguas, e às vezes, de ir procurar juiz, tabelião a cem ou duzentas léguas de distância".

Os seus sucessivos o que Manuel Antonio de Magalhães do Rio Grande do Sul, quando do subleito essa deparou a organização colonial.

Em que Portugal uma vila de trezentos vizinhos, e às vezes meno-

tem em juízo, e a quem, muitas vezes, se julga, e se condena de renda; aqui (em Porto Alegre) onde ha dolo tabellarias, um escrivão do crime, um dito da comarca, e um dito de excepção, um co-tenhecimento de um criminoso, e de defuntos e ausentes, um de medicações, um da vórá; em esta capitania que tem mais de cinco mil habitantes, e mais de cem mil de que possa governar toda gente um ignorante de um juiz ordinario, pelo maior parte ha-ber de ser, e de ser com effeito, um penho e absurdo, como o de que se está acocentando? Vamos agora ao grande inconsumado de povos. Esta capitania tem mais de 100 mil habitantes, os povos de Minas e de toda a provincia teem-se sujeitos ao juiz ordinario de Porto Alegre; querem fazer uma procuração, uma escriptura, um testamento, e tem de consultar um letrado, ou outra coisa de similante, ha-hio de vir andar cento e cincoenta leguas?"

A situação de outras capitancias da provincia, e de outras geographias, era ainda peor.

A precariedade do serviço judicial, unia-se ao bysantinismo processo.

Vigoravam plenamente as Ordenanças Philipinas, eulas no tempo de D. João VI, e de D. Pedro, e prestimo ao Direito Canonico, sua maior parte, e ao Direito Romano e as opiniões dos glossadores, expostas e modificadas e

A proclamação da Independência do Brasil sucedeu, pousa o pé sobre o passado, e os legisladores do Império marcaram campo onde não queriam combater com o material carunchoso da tradição. Não queriam fazer obra nova, atendendo principalmente ao sentimento liberal que se reflectia na cultura mineira da nacionalidade.

De Pedro I valla como documentado irresponsável dos progressos da consciência jurídica nacional. Não se dá a medida da liberdade em outro recanto do continente, sem uma elite apta para se commodar ás exigências da população.

Felizmente o Brasil colonial, dando a opinião insuspeita de que a liberdade já estava penetrado de

e de um tão elevado espírito democrático, que absorveu, até mesmo, os seus reis absolutos, quando estes trasladaram o trono para o seu território. Um príncipe de sangue real da casa reinante pôs-se à frente de sua independência, a qual se operou pacificamente como uma transacção, entre o

Artigo IX

Todas as reclamações públicas de governo a governo serão reciprocamente recebidas, e deci-

...do e o novo regime. Quando o novo soberano, assim proclamado pelos ex-colonos, não correspondeu ao espírito nacional que se via elevado, se divorciou de seus novos súditos, que o despediram para ir levar à mãe pátria os princípios constitucionais que lhe inocularam. Fundou-se, então, sobre a base da soberania do povo um império democrático, sem privilégio e sem nobreza hereditária que não tinha de monárquico, não o nome e que subsistia com uma fraca autoridade.

A primeira referência da apura-
ção da epidemia herdada da
trepole data de 12 de outubro
de 1827. Trata-se da criação de
juizes de paz. Segue-se a 22
setembro de 1828, a instalação
de uma comissão para investigar
Foi assim operando prudente-
mente a substituição de todas
peças oxidadas de toda a
oboleto do codigo philippino
de 1827, e a de 1828, e em
vembro de 1832 abastou defini-
tamente o que a custo se manti-
va de pé. A justiça brasileira
era, dentro dos moldes que
contribuiu a estabelecer, a
cont- se, pelo influxo
de leis liberais que orientaram
a legislação do Imperio nascente.
O codigo Criminal de 1830
pareceu dar ao Brasil o
recurso de actividade constructi-
va que se pôz a prova a ca-
paz politica dos homens que
sempre se acharam no centro
do drama da independencia.
Inicio é preciso ir procural-o

to longe, no momento em que
rumpeu em meio da caligem
turbina da noite colonial, o se-
gundo da liberdade, que fez
tremecer e iluminou a consciên-
cia colectiva de uma nação aspi-
rada.

lhous vamos hoje proferir, na
frente a ti, no momento his-
torico do pregão da nossa inde-
pendencia. E encoraja-nos, an-
te ti, abençoas-nos, das altu-
ras em que te estendas, bendi-
ta, glorificada e gloriosa he-
deira do Brasil !...

BENJAMIM DE SOUZA

<p>OS RESULTADOS !</p> <p>Atteste que tenho empregado o "ELIXIR DE NOGUEIRA", magnífica associação de substancias depurativas, em diversos casos de minha clinica, conseguindo optimos resultados.</p> <p>Fortaleza (Ceará) — Dr. Odeiro de Moraes — (Firma reconhecida).</p>	<p>Um delegado de hygiene</p> <p>Atteste que o "ELIXIR DE NOGUEIRA", do Pharm.-Chim. João da Silva Silveira é um optimo depurativo do sangue, que sempre emprego na minha clinica, convencido dos seus excellentes resultados.</p> <p>S. Salvador (Bahia) — Dr. Antonio L. de Figueiredo Seixas — (Firma reconhecida). — Delegado de Hygiene da Bahia.</p>	<p>Valiosa opinião do notavel Professor Dr. Luiz de Góes, a respeito das virtudes curativas do grande depurativo do sangue "ELIXIR DE NOGUEIRA"</p> <p>Atteste que tenho recebido o "ELIXIR DE NOGUEIRA", do Pharm.-Chim. João da Silva Silveira, com optimos resultados, nos casos de SYPHILIS e manifestações dartrosas. — Recife, (Pernambuco).</p> <p>Prof. Dr. Luiz de Góes (Firma reconhecida).</p>	<p>Na Republica del Paraguay</p> <p>Hace mucho tiempo ha venido recetando con éxito el "ELIXIR DE NOGUEIRA", del Pharm.-Chim. João da Silva Silveira, en todos los casos en que la aido necesaria una buena depuración de la sangre y especialmente en las afecciones reumaticas cronicas y de origen sifilítica — Asuncion (Paraguay).</p> <p>Dr. Alvarez Daugues. Firma reconocida). Medico Forense y 1º Cirujano del Hospital Militar Central.</p>	<p>Ha 45 años</p>
--	---	--	--	--------------------------

Ha 45 annos que receita !

Attesto que o "ELIKIR D. GUEIRA", do "Pharm.-Chim. J. Silva Silveira é, dentre os setenta e seis generos, o que mais me tem saído principalmente nos casos de RHUMATISMO e nos de SYRILLIS, nas mais diferentes modalidades, com o maior prazer que affirmo te-lo empregado pre com os melhores resultados desde 1858, quando comencei a exercer a clinica. — S. Salvador (Bahia)

Dr. Manoel L. Vieira

(19309)

A RECOLONIZAÇÃO FINANCEIRA DO BRASIL

SÓ EM JUROS, JÁ PAGAMOS QUASI DUAS VEZES OS EMPRÉSTIMOS TOMADOS

Depois de 112 anos de independência política, o Brasil chegou a situação de país financeiro colonial. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

Na data de hoje, entre liberais e entusiastas, é necessário que também se saiba de que dispomos e de que não dispomos.

Um brasileiro ilustre, técnico em questões monetárias, grande estudioso dos nossos problemas financeiros, escreveu para o "Correio da Manhã" as seguintes considerações, que merecem ser lidas. Reproduzimos-as, pelas razões que enunciamos:

"National debt is a curse to a country. It is a curse because it is a drain on the country's resources. It is a curse because it is a source of weakness. It is a curse because it is a source of shame. It is a curse because it is a source of poverty. It is a curse because it is a source of degradation. It is a curse because it is a source of humiliation. It is a curse because it is a source of despair. It is a curse because it is a source of hopelessness. It is a curse because it is a source of death."

Napoleon I. (*)

O governo brasileiro faria obra educacional de alta relevância se fosse distribuir, com profusão, livros escolares superiores para os alunos das escolas primárias e secundárias. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos alunos uma educação de qualidade, também ajudaria a reduzir o custo da educação pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

Para podermos amortizar cerca de 41% de nossas dívidas em mil réis, 35% do que recebemos por impostos, e 6% do que recebemos por contribuições, precisamos de uma reforma tributária. Isso seria uma obra de grande importância para o Brasil, pois, além de proporcionar aos contribuintes uma carga tributária mais justa, também ajudaria a reduzir o custo da administração pública.

FINANÇAS DE OUTRORA

1808 - 1834

Nossos sentimentos estão na mais perfeita harmonia com estas palavras do clássico economista que, com tanto saber e finura, nos mostra a importância da economia financeira para o desenvolvimento de um país. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

De fato, apesar de hoje ouvirmos de todos os lados, as vozes que falam e insistem em questões de produção, distribuição, circulação, consumo, de riquezas, não é tudo para o homem e com isso queremos recordar que a alma da nossa existência econômica, o objetivo maior de todos os nossos esforços, não é a produção, a distribuição, a circulação, o consumo, mas a riqueza, a riqueza que é a base de toda a vida econômica.

No Brasil, se detarmos o período longo a partir do qual o governo colonial, no qual não havia propriamente administração, a nossa história financeira pode ser considerada como iniciada na época da descoberta do ouro. O ouro, que era a base da nossa economia, trouxe para o Brasil uma situação financeira de dependência econômica.

AS PRIMEIRAS LIGAÇÕES COM A INGLATERRA

Firmado o comércio do Brasil com todas as nações do globo, pôde-se nesse momento considerar o Brasil como um país independente. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

OS PRINCÍPIOS E OS HOMENS

Em face dos argumentos que acima apresentamos, é evidente que o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

A POLÍTICA DA RUINA

Não é possível aborçarmos completamente o assunto que comentamos em uma breve alusão à política, que foi a ela, infelizmente, que o Brasil chegou. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

WAGNER E O BRASIL

Wagner, um dos grandes nomes da economia brasileira, foi um dos responsáveis pela situação financeira do Brasil. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

E. ROQUEIRO PINTO

De 4 recitais fora retirada a cena e só em 2 a volta. Na segunda viagem — de 26 de maio de 76 a 27 de setembro de 1877 — Wagner, então, pessoalmente, Wagner e o Brasil, a situação financeira do Brasil, o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

WAGNER E O BRASIL

Wagner, um dos grandes nomes da economia brasileira, foi um dos responsáveis pela situação financeira do Brasil. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

E. ROQUEIRO PINTO

De 4 recitais fora retirada a cena e só em 2 a volta. Na segunda viagem — de 26 de maio de 76 a 27 de setembro de 1877 — Wagner, então, pessoalmente, Wagner e o Brasil, a situação financeira do Brasil, o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

WAGNER E O BRASIL

Wagner, um dos grandes nomes da economia brasileira, foi um dos responsáveis pela situação financeira do Brasil. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

E. ROQUEIRO PINTO

De 4 recitais fora retirada a cena e só em 2 a volta. Na segunda viagem — de 26 de maio de 76 a 27 de setembro de 1877 — Wagner, então, pessoalmente, Wagner e o Brasil, a situação financeira do Brasil, o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

FINANÇAS DE OUTRORA

1808 - 1834

Nossos sentimentos estão na mais perfeita harmonia com estas palavras do clássico economista que, com tanto saber e finura, nos mostra a importância da economia financeira para o desenvolvimento de um país. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

De fato, apesar de hoje ouvirmos de todos os lados, as vozes que falam e insistem em questões de produção, distribuição, circulação, consumo, de riquezas, não é tudo para o homem e com isso queremos recordar que a alma da nossa existência econômica, o objetivo maior de todos os nossos esforços, não é a produção, a distribuição, a circulação, o consumo, mas a riqueza, a riqueza que é a base de toda a vida econômica.

No Brasil, se detarmos o período longo a partir do qual o governo colonial, no qual não havia propriamente administração, a nossa história financeira pode ser considerada como iniciada na época da descoberta do ouro. O ouro, que era a base da nossa economia, trouxe para o Brasil uma situação financeira de dependência econômica.

AS PRIMEIRAS LIGAÇÕES COM A INGLATERRA

Firmado o comércio do Brasil com todas as nações do globo, pôde-se nesse momento considerar o Brasil como um país independente. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

OS PRINCÍPIOS E OS HOMENS

Em face dos argumentos que acima apresentamos, é evidente que o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

A POLÍTICA DA RUINA

Não é possível aborçarmos completamente o assunto que comentamos em uma breve alusão à política, que foi a ela, infelizmente, que o Brasil chegou. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

WAGNER E O BRASIL

Wagner, um dos grandes nomes da economia brasileira, foi um dos responsáveis pela situação financeira do Brasil. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

E. ROQUEIRO PINTO

De 4 recitais fora retirada a cena e só em 2 a volta. Na segunda viagem — de 26 de maio de 76 a 27 de setembro de 1877 — Wagner, então, pessoalmente, Wagner e o Brasil, a situação financeira do Brasil, o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

WAGNER E O BRASIL

Wagner, um dos grandes nomes da economia brasileira, foi um dos responsáveis pela situação financeira do Brasil. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

E. ROQUEIRO PINTO

De 4 recitais fora retirada a cena e só em 2 a volta. Na segunda viagem — de 26 de maio de 76 a 27 de setembro de 1877 — Wagner, então, pessoalmente, Wagner e o Brasil, a situação financeira do Brasil, o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

WAGNER E O BRASIL

Wagner, um dos grandes nomes da economia brasileira, foi um dos responsáveis pela situação financeira do Brasil. O Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

E. ROQUEIRO PINTO

De 4 recitais fora retirada a cena e só em 2 a volta. Na segunda viagem — de 26 de maio de 76 a 27 de setembro de 1877 — Wagner, então, pessoalmente, Wagner e o Brasil, a situação financeira do Brasil, o Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

ONDE APARECE O BANCO DO BRASIL

Foi por esse tempo que o primeiro instituto de crédito no Brasil, o Banco do Brasil, foi criado. O Banco do Brasil não conseguiu desenvolver a sua economia, ficando dependente das divisas estrangeiras para pagar empréstimos, o que, dando em garantias todas as riquezas do país, tornou a situação financeira do Brasil uma situação de dependência econômica.

